


**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**  
**Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного**  
**образования «Детская музыкальная школа №2 им. В.И.Самойлова»**  
**Альметьевского муниципального района**

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа**  
**«Инструментальное и вокальное исполнительство»**

**Программа по учебным предметам**  
**«Основы музыкального и вокального исполнительства»**  
для детей с ограниченными возможностями здоровья  
**(срок обучения 5 лет, срок реализации 5 лет)**

**г. Альметьевск, 2023 г.**

<p>«Рассмотрено и принято» педагогическим советом МАОУ ДО «ДМШ №2 им. В.И.Самойлова» Протокол №1 от «31» августа 2023 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МАОУ ДО МАОУ ДО «ДМШ №2 им. В.И.Самойлова» Р.А. Аксёнов Приказ №77 от «31» августа 2023 г.</p> 
--	---

**Разработчики, преподаватели МАОУ ДО «ДМШ№2»:**

**Д.Р. Хуснутдинова**, преподаватель высшей квалификационной категории по классу фортепиано  
**Н.П. Мусина**, преподаватель высшей квалификационной категории по классу фортепиано  
**Л.Л. Магнаева**, преподаватель высшей квалификационной категории по классу вокал, хорового пения  
**А.И. Титов**, преподаватель высшей квалификационной категории по классу гитара  
**Л.Р. Шайнурова**, преподаватель первой квалификационной категории по классу баян, оркестра народных инструментов  
**Н.Н. Андреева**, преподаватель первой квалификационной категории по классу аккордеон  
**Токарева Н.В.**, преподаватель по классу домра  
**Л.Р. Саматова**, преподаватель первой квалификационной категории по классу скрипка  
**З.Д. Ахметова**, преподаватель первой квалификационной категории по классу флейта  
**М.А. Власова**, преподаватель по классу виолончель, гитара  
**А. Р. Мотыгуллин**, преподаватель первой квалификационной категории по классу балалайка

**Рецензенты:**

**Г.А. Каримова**, преподаватель высшей квалификационной категории по классу вокал, ГАП ОУ «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф. З. Яруллина»  
**Ф.С. Нуреева**, Заслуженный работник культуры РТ, преподаватель высшей категории ГАП ОУ «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф. З. Яруллина», руководитель инструментального ансамбля «Яшьлек» Национально-культурного центра «Элмэт» г. Альметьевск, Республики Татарстан.  
**И. М. Зарипова**, преподаватель высшей квалификационной категории по классу флейта, заведующая отделением оркестровых духовых и ударных инструментов ГАП ОУ «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф. З. Яруллина»  
**А.М. Спиридонов**, преподаватель высшей квалификационной категории по классу баяна ГАП ОУ «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф. З. Яруллина»

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. Пояснительная записка

Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Основы музыкального и вокального исполнительства»

### 2. Учебный план

### 3. Формы и методы контроля, система оценок

### 4. График образовательного процесса по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Основы музыкального и вокального исполнительства»

### 5. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения учащимися дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Основы музыкального и вокального исполнительства»

### 6. Программы учебных предметов

### 7. Нотная и методическая литература

## Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы музыкального и вокального исполнительства» разработана для детей с ограниченными возможностями здоровья и детьми - инвалидами дополнительного образования. Обеспечение полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в доступных видах социальной деятельности закреплено Федеральным законом Российской Федерации». Эта категория детей обладает дополнительными образовательными правами на особые педагогические подходы и специальные условия, закреплёнными в ст.2, 5, 16, 29, 31 ФЗ №273.

Программа устанавливает требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы.

Данная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в школе, направлена на:

- создание условий для реабилитации и полноценного развития детей с ограниченными возможностями здоровья;
- организацию эстетического воспитания детей;
- привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию;
- творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающихся.

Программа предназначена для детей с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушением опорно-двигательного аппарата (лёгкая и средняя форма дцп);
- с нарушением зрения (слабовидящие);
- с задержкой психического развития;
- с нарушением речи (задержка речевого развития);
- с нарушением поведения и общения;
- с умственной отсталостью;

### Срок освоения программы, условия приёма обучающихся

Срок освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы для детей, поступивших в первый класс в возрасте 7-12 лет, составляет 5 лет.

Срок обучения по программе может быть увеличен, исходя из реальных условий развития обучающегося, состояния его здоровья.

### Сведения о затратах учебного времени

Вид учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени										Всего часов
	I		II		III		IV		V		
	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	
Полугодия	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	
Количество недель	16	19	16	19	16	19	16	19	16	19	
Аудиторные часы	32	38	32	38	32	38	32	38	32	38	350
Самостоятельная работа	32	38	32	38	32	38	32	38	32	38	350
Максимальная нагрузка	64	76	64	76	64	76	64	76	64	76	700

### Учебный план

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	
1	Основы музыкального и вокального исполнительства (фортепиано, аккордеон, баян, домра, балалайка, гитара, скрипка, виолончель, флейта, вокал)	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V

### Цель и задачи программы:

**Целью** реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы является:

- реабилитация детей с ОВЗ средствами музыки, раскрытие творческого потенциала личности ребёнка с ОВЗ в детско-взрослом сообществе;
- формирование жизненных и социальных компетенций через общение с миром музыкального искусства.

**Задачи** программы призваны решать следующие проблемы:

- помощь детям с ограниченными возможностями здоровья в оценке их личностных

характеристик, формировании адекватного представления о социальных ограничениях и возможностях их преодоления;

- организация индивидуального маршрута обучения ребёнка, ориентированного на его интересы и возможности;
- развитие творческих форм обучения и взаимодействия со сверстниками;
- помощь детям и родителям в преодолении стереотипов мышления о непреодолимости ограничений, накладываемых инвалидностью;
- выявление творческого потенциала обучающихся - инвалидов, детей с ОВЗ путём включения в разнообразные виды деятельности совместно со здоровыми детьми (участие в творческих коллективах, посещение зрелищных мероприятий, участие в конкурсах и фестивалях);
- оказание психологической помощи детям, их родителям в развитии навыков общения для психологической ориентации инвалидов на выход из пассивного социального состояния.

### **Ожидаемые результаты**

- реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкального искусства;
  - формирование активной оптимистической жизненной позиции;
  - формирование потребности художественного самовыражения;
  - приобретение детьми знаний, умений и навыков основ игры на инструменте и пения, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения;
  - приобретение детьми умений и навыков сольного и ансамблевого музицирования, пения, хорового пения;
  - приобретение детьми основ музыкальных и общекультурных теоретических знаний;
  - развитие мотивационной и эмоционально-волевой сферы;
  - приобретение детьми опыта творческой деятельности;
  - развитие навыков коллективного музицирования, пения;
  - общее интеллектуальное и музыкальное развитие детей;
  - развитие способностей к социализации и адаптации к жизни в обществе;
- развитие общей культуры обучающихся.

**Форма проведения занятий** - индивидуальная. Академический час - 45 минут.

### **Минимальное материально-техническое обеспечение**

Реализация программы предмета требует наличия учебного кабинета (класс для индивидуальных занятий).

Оборудование учебного кабинета: музыкальные инструменты (фортепиано, баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара, скрипка, виолончель, флейта) для игры с концертмейстером, стулья. Технические средства: метроном, наличие аудио и видеозаписей, аудио- и видеоаппаратура.

### **Критерии оценок:**

5 («Отлично»):

выступление может быть названо концертным, увлеченность обучающегося исполнением, артистизм, своеобразие и убедительность интерпретации.

4 («Хорошо»):

убедительная трактовка исполнения музыкальных произведений. Выступление яркое и осознанное.

3 («Удовлетворительно»):

однообразное исполнение, неточность штрихов и ритмического рисунка, вялая динамика. Исполнение нестабильно.

### Содержание и форма промежуточной и итоговой аттестации

Прослушивание, переводные зачёты, академические концерты проводятся в классном порядке.

<b>Класс</b>	<b>Наименование вида аттестации</b>	<b>Месяц</b>	<b>Программа</b>	<b>Форма оценки</b>
I	Прослушивание	декабрь	две разнохарактерные пьесы	зачет/незачет
	Переводной зачет	май	две разнохарактерные пьесы	зачет/незачет
II	Академический концерт	декабрь	две разнохарактерные пьесы	оценка по пятибалльной системе
	Переводной зачет	май	две разнохарактерные пьесы.	оценка по пятибалльной системе
III	Академический концерт	декабрь	две разнохарактерные пьесы	оценка по пятибалльной системе
	Переводной зачет	май	две разнохарактерные пьесы	оценка по пятибалльной системе
IV	Академический концерт	декабрь	две разнохарактерные пьесы	оценка по пятибалльной системе
	Переводной зачет	май	две разнохарактерные пьесы	оценка по пятибалльной системе
V	Академический концерт	декабрь	две разнохарактерные пьесы	оценка по пятибалльной системе
	Выпускной экзамен	май	три разнохарактерные пьесы	оценка по пятибалльной системе

## **Содержание учебного предмета Годовые требования**

В течение всех лет обучения преподаватель должен ознакомить обучающихся с творчеством выдающихся композиторов, чьи произведения изучаются в классах фортепиано, народных, оркестровых инструментов и отделения вокального исполнительства, с музыкальными жанрами, формами, наиболее употребительными терминами.

### **1 класс**

В течение года обучающийся должен пройти:

- 5-8 различных по форме и содержанию музыкальных произведений (этюды, детские и народные песни, пьесы советских композиторов песенного и танцевального характера), 1-2 ансамблевых пьесы. Чтение с листа.

В течение года обучающийся по вокалу должен уметь:

- правильно применять певческую установку и пользоваться певческим дыханием; формировать гласные в сочетании с согласными; петь простые мелодии легато в медленном и среднем темпе; использовать активную артикуляцию, следить за чистотой интонации; различать наиболее явные и грубые недостатки певческого звука, как например, крикливость, гнусавость, сиплость, вялость. В течение учебного года следует проработать с учащимися: группу простых упражнений с постановкой задач; 1-2 народные песни в удобной тональности с ограниченным диапазоном; 3-4 простых произведения: современные песни, песни под фонограмму. Пение элементарных вокальных упражнений в медленном темпе с использованием следующих интервалов: чистая прима, малая и большая секунды, малая и большая терции, чистая октава

### **2 класс**

В течение года обучающийся должен пройти:

5-8 различных по форме и содержанию музыкальных произведений (этюды, детские и народные песни, пьесы советских композиторов песенного и танцевального характера); технический материал: гаммы До мажор-ля минор, арпеджио, 1-2 ансамблевых пьесы. Чтение с листа.

В течение года обучающийся по вокалу должен уметь:

- использовать правильную певческую установку, расширить диапазон голоса, работать над организацией дыхания, связанного с ощущением опоры, выравнивать звучность гласных и добиваться правильного четкого произношения согласных, работать над выразительностью интонации и выразительностью звука, при работе над произведениями добиваться смыслового единства текста и музыки. В течение учебного года необходимо проработать с учащимися 3-4 произведения: народные песни, песни советских композиторов, песни композиторов классиков, песни под фонограмму.

### **3 класс**

В течение года обучающийся должен пройти:

5-8 различных по форме и содержанию музыкальных произведений (этюды, детские и народные песни, пьесы советских композиторов песенного и танцевального характера); технический материал: гаммы Соль мажор-ми минор, арпеджио, 1 -2 ансамблевых пьесы. Чтение с листа.



В течение года обучающийся по вокалу должен уметь:

- использовать правильную певческую установку, работать над развитием четкой дикции, выразительностью слова, чистотой интонации, иметь элементарное представление о строении певческого голосового аппарата и гигиене голоса, мажорные и минорные трезвучия, вокальные упражнения в пределах квинты, продолжить работу над организацией дыхания, связанного с ощущением опоры. Иметь представление о видах атаки звука, уметь пользоваться ими в художественных целях. В течение учебного года необходимо проработать с учащимися 4-5 несложных произведений: народные песни, песни советских композиторов, песни композиторов классиков, песни под фонограмму.

#### **4 класс**

В течение года обучающийся должен пройти:

5-8 различных по форме и содержанию музыкальных произведений (этюды, детские и народные песни, пьесы советских композиторов песенного и танцевального характера); технический материал: гаммы Фа мажор-ре минор, арпеджио, 1 -2 ансамблевых пьесы. Чтение с листа.

В течение года обучающийся по вокалу должен уметь:

- осваивать прием плавного и гибкого звуковедения, овладеть подвижностью голоса путем освоения новых технических упражнений, продолжить работу над организацией дыхания, связанного с ощущением опоры, работать над выразительностью интонации и выразительностью звука. В течение учебного года необходимо проработать с учащимися 4-5 несложных произведений: народные песни, песни советских композиторов, песни композиторов классиков, песни под фонограмму.

#### **5 класс**

В течение года обучающийся должен пройти:

5-8 различных по форме и содержанию музыкальных произведений (этюды, детские и народные песни, пьесы советских композиторов песенного и танцевального характера); технический материал: гаммы Ре мажор-си минор, арпеджио, 1-2 ансамблевых пьесы. Чтение с листа.

В течение года обучающийся по вокалу должен уметь:

- использовать правильную певческую установку, владеть подвижностью голоса путем освоения технических упражнений, освоить прием плавного и гибкого звуковедения. В течение учебного года необходимо проработать с учащимися 4-5 несложных произведений: народные песни, песни советских композиторов, песни композиторов классиков, песни под фонограмму.

## **Репертуарные списки**

### **ФОРТЕПИАНО**

#### **Первый класс**

#### **Репертуарный список**

#### **Полифония**

В. Моцарт Менуэт

Д. Г. Тюрк. Ариозо

Старинный танец "Контрданс"

Ю. Абелев «В степи»

И. Кригер Менуэт

### **Крупная форма**

И. Королькова Вариации на рус. нар. песню «Как пошли наши подружки»

И. Королькова Вариации на тему рус. нар. песни «Веселые гуси»

И. Королькова Венгерская народная песня с вариацией «Где ты был, мой баран?»

Ю. Щуровский вариации на чешскую нар. песню

### **Пьесы**

А. Гедике Заинька рус. нар. песня

А. Гедике Пьеса

Рус. нар. песня Заинька

А. Гедике Песня

А. Гедике Пьеса

А. Жилинский Весёлые ребята

А. Розанов Башкирская песенка

Беларусская полька Янка

В. Шаинский В траве сидел кузнечик

В. Калинин Тень-тень

Д. Кабалевский Ёжик

Д. Кабалевский Маленькая полька

Янка белорусская полька

Т. Салютринская Русская песня

Т. Шиндикова Кораблик

Т. Назарова-Метнер Латышская полька

Украинская народная песня Казачок

И. Филипп Колыбельная

Н. Торопова Мурка танцует

### **Этюды**

А. Гедике Этюд

Е. Гнесина Этюд

Л. Шитте «25 маленьких этюдов для фортепиано»

### **Ансамбль**

Во саду ли, в огороде. рус. нар. песня

Т. Потапенко По грибы.

А. Филиппенко Цыплята.

А. Артоболевская Вальс собачек

Н. Соколова Баба-Яга.

Обр. О. Геталовой Игрушечный медвежонок

В. Шаинский. обр. О. Геталовой Кузнечик

Д. Уотт Три поросенка

Д. Кабалевский Про Петю

Б. Савельев Песенка кота Леопольда.

В. Шаинский Песенка крокодила Гены

## Примерная программа переводного зачета

### **1 вариант**

- А. Филиппенко Цыплята
- А. Артоболевская Вальс собачек

### **2 вариант**

- В. Шаинский «В траве сидел кузнечик»
- А. Руббах «Воробей»

## **Второй класс**

### Репертуарный список

#### **Полифония**

- Л. Моцарт Менуэт
- А. Сперонтес Менуэт
- Л. Моцарт Менуэт
- И. Гайдн Анданте
- Л. Моцарт Волынка
- Я. Сен-Люк Буре

#### **Крупная форма**

- А. Бенда Сонатина
- А. Биль "Сонатина" До мажор
- А. Гедике Сонатина
- В. Дамкомб Сонатина
- Д. Штейбельт Сонатина
- Д. Кабалевский Легкие вариации на рус. нар. песню
- И. Беркович Вариации
- И. Беркович Сонатина
- И. Литкова Вариации на тему бел. нар. песни "Савка и Гришка сделали дуду"
- Д. Штейбельт Сонатина 1 часть
- И. Ванхаль Сонатина 2 часть
- Л. Миклашевский Сонатина 3 часть
- М. Клементи Сонатина
- Т. Хаслингер Сонатина
- Ю. Щуровский. Вариации на чешскую песню
- Я. Дюссек Сонатина

#### **Пьесы**

- В. J. Linn "Footprint in the snow" (Следы на снегу).
- А. Александров "Священная война"
- А. Хачатурян. Скакалка
- А. Рамирес Жаворонок
- В. Гиллок Осенняя песенка
- Д. Мартин Вистл стоп-буги
- И. Беркович На опушке
- Л. Бетховен К Элизе (фрагмент)
- М. Исаковский Катюша
- М. Фогель В цирке
- М.И. Блантер Катюша
- Муз. Дан.и Дм. Покрасс Три танкиста

Н. Торопова Прогулка  
П. Чайковский Болезнь куклы  
П. Чайковский Вступление к балету Лебединое озеро (фрагмент)  
П. Чайковский Старинная французская песенка  
Тат. нар. песня Аниса обр. М. Музафарова  
Тат. нар. песня «Ашхабад»  
Укр. нар. песня «Ехал казак»  
О. Бер «Темный лес»  
Г. Галынин «Зайчик»

### **Этюды**

О. Геталова Этюд-упражнение  
А. Жилинский Этюд  
А. Гедике Этюды  
Е. Гнесина Этюды  
Л. Шитте Этюды

### **Ансамбль**

Такмак тат. нар. песня обр. Л. Батыркаевой  
Грустная песня (тат. нар. песня «Белый калфак») обр. Л. Батыркаевой  
Большой олень перел. В. Игнатьева  
В. А. Моцарт Тема вариаций  
перел. О. Геталовой Тонкая рябина рус. нар. песня  
Т. Хренников Колыбельная Светланы  
Е. Крылатов Песенка о лете  
Е. Крылатов Колыбельная медведицы  
Г. Гладков Песенка Львенка и Черепахи

### **Примерная программа переводного зачёта**

#### **1 вариант**

О. Бер «Темный лес»  
Г. Галынин «Зайчик»

#### **2 вариант**

Е. Крылатов Песенка о лете  
Л. Бетховен К Элизе (фрагмент)

### **Третий класс**

### **Репертуарный список**

### **Полифония**

В. Косенко Пастораль  
Е. Данильян Органная прелюдия и fuga  
И. С. Бах маленькая прелюдия До мажор  
И. С. Бах Менуэт  
И. С. Бах Волынка

### **Крупная форма**

А Гедике Сонатина  
А. Андре Маленькая сонатина Ля минор  
А. Диабелли Сонатина Соль мажор 3 часть  
Л. Миклашевский Сонатина 1 часть

Ф. Кулау Вариации

Ф. Кулау Рондо

Ф. Кулау Сонатина До мажор

### **Пьесы**

Б. Берлин Обезьянки на дереве

Б. Фредэ Танец эльфов

Д. Кабалевский Медленный вальс

Дж. Дассен Салют

Е. Крылатов Крылатые качели

Е. Петербургской Синий платочек

И. Космачев «Утро начинается» из мультфильма "Чучело-Мяучело"

И. Неймарк Веселый почтальон

И. Штраус Вальс Голубой Дунай

Л. Батыркаева Деревенские картинки

Л. Бетховен. К Элизе (фрагмент)

М. Шмитц Микки Маус

М. Легран Эммануэль

С. Джоплин Артист эстрады

Э. Григ «Утро» из сюиты Пер Гюнт

Ю. Литовко Пьеса

### **Этюды**

К. Черни, Этюды

Л. Шитте, Этюды

А. Гедике, Этюды

А. Берковича этюды (на выбор)

### **Ансамбль**

Обр. Л. Батыркаевой Тафтиляу тат. нар. песня

А. Диабелли Романс из сонатины

Л. Бетховен Марш из музыки к пьесе «Афинские развалины»

А. Гурилев Домик-крошечка

Й. Гайдн Учитель и ученик

### **Примерная программа переводного зачёта**

#### **1 вариант**

Б. Берлин Обезьянки на дереве

Л. Бетховен Марш из музыки к пьесе «Афинские развалины»

#### **2 вариант**

И. Штраус вальс «Голубой Дунай»

обр. Л. Батыркаевой Тафтиляу тат. нар. песня

### **Четвёртый класс** **Репертуарный список**

#### **Полифония**

А. Корелли Сарабанда

Л. Боккерини Менуэт

## **Крупная форма**

А. Андре Сонатина ля минор соч. 34№2  
Д. Чимароза. Соната  
И. Бенда Сонатина ля минор  
И. Я. Ванхаль Аллегретто  
К. Черни Сонатина C-dur  
М. Клементи Сонатина До мажор

## **Пьесы**

Д. Шостакович Танец  
И. Неймарк Весёлый почтальон  
М. Жербин Польшка  
Н. Мордасов Давным-давно  
Р Шуман Солдатский марш  
Х. Валиуллин Вальс  
Ю. Виноградов Танец джигита

## **Этюды**

Этюды на выбор:

К. Черни  
Л. Шитте  
А. Лешгорн  
А. Гедике

## **Ансамбль**

обр. Л. Б. Булгари Гусиные крылья  
обр. Л. Батыркаевой Туган тел тат. нар. песня  
Ю. Богословский Игра с котенком  
В. Моцарт Ария Дон - Жуана

## **Примерная программа переводного зачёта**

### **1 вариант**

И. Неймарк Весёлый почтальон  
В. Моцарт Ария Дон - Жуана

### **2 вариант**

Н. Мордасов Давным-давно  
Обр. Л. Батыркаевой Туган тел тат. нар. песня

## **Пятый класс**

## **Репертуарный список**

## **Полифония**

И. С. Бах – Ш. Гуно Прелюдия Аве-Мария  
Д. Циполи Фугетта  
Б. Дварионас Прелюдия  
Ф. Госсек Тамбурин

## **Крупная форма**

А. Лавиньяк Сонатина 1 часть  
А. Стоянов Вариации  
В. А. Моцарт Рондо ре мажор

В. Гиллок Венецианское рондо  
Г. Лихнер Рондо  
Д. Кабалевский Легкие вариации  
Е. Данильян Рондино

### **Пьесы**

А. Новиков Смуглянка  
В. Коровицын Девичий хоровод  
Е. Дога Вальс  
М. Музафаров Соловей - голубь  
М. Шмитц Маленькая колыбельная  
обр. А. Ключарева тат. нар. песня Тюмень  
Р. Качанте Красавица  
С. Майкапар Прелюдия №6 из цикла «20 педальных прелюдий»  
С. Баневич Дорога  
Ф. Шопен Полонез

### **Этюды**

Этюды на выбор:

Л. Шитте  
К. Черни  
А. Лешгорн

## **Примерная программа выпускного экзамена**

### **1 вариант**

А. Корелли Сарабанда  
Е. Дога Вальс  
Л. Шитте Этюд

### **2 вариант**

Г. Лихнер Рондо  
Р. Качанте Красавица  
М. Шмитц Маленькая колыбельная

## **АККОРДЕОН**

### **Первый класс**

### **Репертуарный список**

### **Пьесы**

О. Агафонов Пьеса на три ноты  
А. Бекман «Елочка»  
Б. Блага «Чудак»  
Детская песенка «Листопад»  
Детская песенка «Пешеход»  
Детская песенка «Скок, скок, поскок»  
Левина Е. «Колыбельная», «Ночной бал», «Рыболов», «Умка», «Певица»,  
«Прогулка», «Хозяюшка», «В школу»  
О. Шплатова «Жучка», «Медведь», «Черепашка», «Бобик»,  
«Петя-барабанщик», «Эхо»

## **Народные песни**

Бел. нар. песня «Перепелочка»  
Рус. нар. песня «Во поле береза стояла»  
Рус. нар. песня «Камаринская»  
Рус. нар. песня «Как под горкой»  
Рус. нар. песня «Как пошли наши подружки»  
Рус. нар. песня «Куманек»  
«Ай, был былым» тат. нар. мелодия  
«Бишле бию» тат. нар. мелодия  
Г. Беренс Этюд до мажор  
А. Салин Этюд фа мажор  
А. Талакин Этюд до мажор  
К. Черни Этюд до мажор

## **Ансамбль**

А. Абрамов «По тропинке»  
Б. Барток «Три пьесы»  
Н. Боголюбова обр. дет. песни «Ходит зайка»  
В. Волков «Первые шаги»

## **Примерная программа переводного зачета**

### **1 вариант**

Рус. нар. песня «Куманек»  
М. Красев «Ёлочка»

### **2 вариант**

Рус. нар. песня «Веселые гуси»  
В. Блага «Чудак»

## **Второй класс** **Репертуарный список**

### **Пьесы**

О. Агафонов Маленький хоровод  
О. Агафонов «В лугах»  
Ф. Куперен «Кукушка»  
Ю. Левитин «Марш»  
Л. Бетховен Танец  
М. Блантер «Катюша»  
К. Вебер Хор охотников  
А. Гедике Полька

### **Народные песни и танцы**

Аз. Иванов обр. рус. нар. песни «Как под яблонькой»  
В. Мотов обр. рус. нар. песни «Как на тоненький ледок»  
Неаполитанская песня «Тиритомба»  
Рус. нар. песня «В низенькой светелке»  
Рус. нар. песня «Выхожу один я на дорогу»  
Рус. нар. песня «Вниз по Волге-реке»  
«Перепелочка» бел. нар. песня



Ф. Куперен «Кукушка»

Ю. Левитин «Марш»

### **Этюды**

Г. Вольфарт Этюд до мажор

Ж. Дювернуа Этюд фа мажор

Ж. Дювернуа Этюд до мажор

А. Жилинскис Этюд соль мажор

### **Ансамбль**

Б. Барток. «Песня пастуха»

Б. Блок Колыбельная

Е. Гнесина «Две плаксы»

Э. Денисов «Ласковая песенка»

С. Прокофьев «Болтунья»

А. Пахмутова «Маленький дуэт»

## **Примерная программа переводного зачета**

### **1 вариант**

Бетховен Л. Танец

Рус. нар. песня «Позарастали стежки-дорожки»

### **2 вариант**

Рус. нар. песня «По Дону гуляет казак молодой»

А. Спадавеккиа «Добрый жук»

## **Третий класс**

### **Репертуарный список**

### **Полифонические произведения**

Л. Бетховен Менуэт

Л. Боккерини Менуэт

Г. Кригер Менуэт

Л. Моцарт Менуэт

### **Пьесы**

Р. Бажилин «Деревенские гулянья»

Л. Бетховен Танец

М. Блантер «В городском саду»

К. Вебер Вальс из оперы «Волшебный стрелок»

Дж. Верди Марш из оперы «Аида» - фрагмент

Г. Беляев «Дед мороз и снежинки», «Реченька»

А. Доренский «Кадриль», «Кварт-скерцо», «Молдавские кузнечики»,  
«Рыжий ковбой», «Сексточки», «Терц-лошадки»

### **Народные песни и танцы**

И. Веретенников Школьные частушки, «Как пойду на улицу»

И. Веретенников обр. рус. нар. танца «Барыня»

И. Корецкий обр. рус. нар. песни «Полосынька»

Н. Корецкий «Украинская танцевальная»

русская народная песня «То не ветер ветку клонит»

## **Этюды**

- Г. Беренс Этюд фа мажор
- А. Гедике Этюд ми минор
- А. Денисов Этюд до мажор
- А. Жилинскис Этюд до мажор

## **Ансамбль**

- О. Андреева обр. Н. Корецкого «Игра в зайчика»
- А. Андреев Вальс «Грезы»
- Ю. Акимов «Две стрекозы»
- Д. Самойлов обр. рус. нар. песни «Заиграй, моя волынка»

## **Примерная программа переводного зачета**

### **1 вариант**

- Ж. Петрухин Лирический вальс
- В. Грачев обр. рус. нар. песни «Вставала ранёшенько»

### **2 вариант**

- К. М. Вебер Вальс из оперы «Волшебный стрелок»
- П. Лондонов обр. чеш. нар. песня «По ягоды»

## **Четвёртый класс**

### **Репертуарный список**

#### **Полифонические произведения**

- И.С. Бах перел. О. Бурьян Жига из сюиты №7
- Г. Гендель перел. Е. Завьяловой Фугетта
- И. Кребс перел. Д. Самойлова Токката

#### **Пьесы**

- «Аниса» тат. нар. мелодия
- «Апипа» тат. нар. мелодия обр. А. Ключарева
- «Как ходил, гулял Ванюша» рус. нар. песня
- Б. Александров «Вальс снежинок»
- В. Бухвостов Мазурка
- Ю. Вершинин «Ивушка»
- А. Дегуш перел. Д. Самойлова Паспье
- Е. Дога Вальс из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь»
- В. Завальный Школьный вальс

#### **Этюды**

- Г. Беренс Этюд соль мажор
- В. Бухвостов Этюд ля минор
- А. Денисов Этюд ля минор
- А. Лемуан Этюд до мажор
- С. Ляпунов Этюд си минор

#### **Ансамбль**

- И. Бах Хорал
- Л. Гаврилов «Хоровод»
- Н. Корецкий «Русский танец»
- Ян Френкель «Калина красная»

## Примерная программа переводного зачета

### **1 вариант**

Е. Дога Вальс из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь»  
обр. А. Ключарева тат. нар. мелодия «Апипа»

### **2 вариант**

Д. Штейбельт Сонатина  
Рус. нар. песня «Как ходил, гулял Ванюша»

## **Пятый класс**

### Репертуарный список

#### **Полифонические произведения**

Ж. Арман Фугетта  
И. С. Бах Ария Соль минор  
И. С. Бах Хорал ля мажор  
А. Вивальди - И. С. Бах Ларго

#### **Пьесы**

А. Аренский Вальс  
Р. Бажилин обр. старинного танго «Брызги шампанского»  
И. С. Бах Гавот  
Л. Гаврилин Полька  
Л. Гаврилов обр. «Цыганская венгерка»

#### **Народные песни и танцы**

В. Агапкин «Прощание славянки»  
Карело- финская полька. обр. Б. Тихонова  
Ой, мороз, мороз. рус. нар. песня обр. Г. Беляева  
«Оренбур-Челябе», «Шахта», «Тюмен» обр. Р. Сабита  
Я калинушку ломала. рус. нар. песня обр. С. Туликова  
О. Бурьян обр. рус. нар. песни «Выйду на улицу»  
В. Бухвостов обр. рус. нар. песни «Неделька»  
Л. Гаврилин обр. рус. нар. песни «Во саду ли в огороде»  
О. Денисов обр. рус. нар. песни «Семёновна»  
Е. Завьялова обр. бел. нар. песни «Вышеу ясь»

#### **Этюды**

А. Бертини. Этюд до минор  
Ф. Бургмюллер Этюд до мажор  
А. Денисов Этюд соль минор  
А. Дювернуа Этюд ля минор

#### **Ансамбль**

И.С. Бах Сицилиана, перел. Н. Лукьянчука  
А. Вагнер Танго  
Д. Самойлов «Гармонист»  
Л. Смеркалов «Подмосковный хоровод»  
Попурри из вальсов И. Штрауса исп. ред. В. Мотова и Г. Шахова

## Примерная программа выпускного экзамена

### **1 вариант**

М. Панкин обр. рус. нар. песни «По Муромской дорожке»

Ой, мороз, мороз. рус. нар. песня обр. Г. Беляева

В. Дмитриев обр. Вальса «Под небом Парижа»

### **2 вариант**

Д. Чимароза Соната Соль Мажор

П. Пиццигони Вальс-мюзет

О. Денисов обр. рус. нар. песни «Семёновна»

## **БАЯН**

### Репертуарный список

#### **Первый класс**

#### **Прибаутки, попевки, детские песенки**

«У кота»

«Я шагаю»

«Солнышко»

«Дождик»

Русская нар. прибаутка «Андрей-воробей»

Русская народная попевка «Калачи»

Детская попевка «Прозвенел звонок»

Детская попевка «Мы поём»

Детская песенка «Баю-бай»

Детская песенка «Василёк»

Детская песенка «У кота»

#### **Народные песни**

«Василек»

«Как под горкой»

«По дороге жук»

Рус. нар. песня «Во поле береза стояла»

Рус. нар. потешка «Ладушки»

Рус. нар. песня «На зелёном лугу»

Рус. нар. песня «Солнышко»

Рус. нар. песня «Частушка»

Рус. нар. песня «Ходит зайка по саду»

Укр. нар. песня «Приди, приди солнышко»

#### **Ансамбль**

А. Абрамов «По тропинке»

Б. Барток «Три пьесы»

Н. Боголюбова обр. дет. песни «Ходит зайка»

В. Волков «Первые шаги»

С. Ляховицкая, Л. Баренбойм «Двое поют»

В. Шрамко дет. п. «Солнышко»

## Примерная программа переводного зачета

### **1 вариант**

Детская песенка «Василёк»

Рус. нар. песня «Теремок»

### **2 вариант**

Детская песенка «Пешеход»

Рус. нар. песня «Ходит зайка по саду»

## **Второй класс**

### Репертуарный список

#### **Пьесы**

Бел. нар. песня «Перепелочка»

Е. Левина «Колыбельная», «Ночной бал», «Рыболов», «Певица»,

Д. Самойлов «Грачи», «В поход», «Кадриль», «Ходики»

Н. Чайкин «Песенка», «Полька», «Считалка», «Шаг за шагом»

С. Бредис «Полька»

#### **Народные песни и танцы**

Болг. нар. песня «Вышел как-то ночью»

Лит. нар. песня «Про кошку»

Рус. нар. песня «Ах, улица, улица широкая»

Рус. нар. песня «Во поле береза стояла»

Рус. нар. песня «Заиграй, моя волынка»

Рус. нар. песня «Камаринская»

Рус. нар. песня «Да ходила девушка»

Рус. нар. песня «Лебедушка»

Рус. нар. песня «Полянка»

Тат. нар. песня «Ай, был былым»

Тат. нар. песня «Ах, вы, сени»

Тат. нар. песня «Гузэлем»

Тат. нар. песня «Ком бураны»

#### **Этюды**

Г. Беренс Этюд до мажор

Г. Беренс Этюд до мажор

Г. Зуев Этюд-присказка до мажор

Б. Фиготин Этюд до мажор

М. Цыбулин Этюд соль мажор

К. Черни Этюд до мажор

К. Черни Этюд соль мажор

#### **Ансамбль**

Б. Барток «Песня пастуха»

Б. Блок Колыбельная

Е. Гнесина «Две плаксы»

## Примерная программа переводного зачета

### **1 вариант**

К.М. Вебер Хор охотников

Аз. Иванов обр. рус. нар. песни «Как под яблонькой»

## **2 вариант**

Л. Моцарт Полонез

Тат. нар. песня «Ком бураны»

### **Третий класс**

#### **Репертуарный список**

#### **Пьесы**

Г. Беляев «Зайка-побегайка»

Г. Беляев «Песенка простая»

Г. Беляев «У костра»

Г. Беляев «Сердитый ёжик»

Г. Беляев «Вальс-этюд»

Л. Бекман «В лесу родилась ёлочка»

Л. Бетховен Танец

А. Доренский «Вальсик»

Аз. Иванов Полька

Л. Книппер «Полюшко-поле»

А. Гедике Полька

Е. Левина «Догонялки», «Зима», «Лиса и бегемот», «Парад», Полька, «Солнце-художник», «Утро»

О. Агафонов Маленький хоровод

М. Блантер «Катюша»

#### **Народные песни и танцы**

Рус. нар. песня «Ходила младёшенька по борочку»

Рус. нар. песня «Во кузнице»

Рус. нар. песня «На горе-то калина»

Рус. нар. песня «Блины»

Рус. нар. песня «Холсточек»

Рус. нар. песня «Полянка»

Рус. нар. песня «Не слышно шуму городского»

Тат. нар. песня «Гузэлем»

Тат. нар. песня «Ком бураны»

Тат. нар. песня «Күбэләгем»

Тат. нар. песня «Песня о родном крае»

Тат. нар. песня «Сарман»

Тат. нар. песня «Шугуры»

#### **Этюды**

С. Коняев Этюд до мажор

В. Новожилов Этюд ре мажор

А. Рожков Этюд ре минор

А. Салин Этюд ля минор

#### **Примерная программа переводного зачета**

#### **1 вариант**

А. Доренский «Вальсик»

Л. Книппер «Полюшко-поле»

## **2 вариант**

Аз. Иванов Полька

Тат. нар. песня «Күбәләгем»

### **Четвёртый класс** **Репертуарный список**

#### **Пьесы**

О. Агафонов Маленький хоровод

О. Агафонов В лугах

Р. Бажилин Деревенские гулянья

М. Глинка Полька

В. Иванов Юмореска

Л. Бетховен Контрданс

Л. Бетховен Чудесный цветок

В. Бухвостов Шелковая травушка

А. Гедике Танец

М. Глинка Жаворонок

М. Глинка Полька

В. Завальный Весёлое настроение

Б. Мокроусов Одинокая гармонь

Г. Пономаренко Ивушка

Ж. Пьермонт Бубенцы

В. Шаинский «Голубой вагон»

В. Шаинский «Белые кораблики»

#### **Народные песни и танцы**

Р. Ахметшин «Бию»

Р. Бакиров «Бию»

Р. Бакиров «Подвижные пальцы»

Г. Беляев «Реченька»

С. Бредис «Маленькая кадриль»

А. Доренский «Кадриль», «Кварт-скерцо», «Молдавские кузнечики»

А. Крылусов «Старинная полька»

Р. Бажилин обр. рус. нар. песни «Частушка»

Аз. Иванов Русская плясовая

Рус. нар. песня «Когда я на почте служил ямщиком»

Рус. нар. песня «Перевоз Дуня держала»

Укр. нар. танец. Гопак

В. Мотов обр. рус. нар. песня «Как на тоненький ледок»

Аз. Иванов обр. рус. нар. песня «Как под яблонькой»

П. Лондонов перел. рус. нар. песня «Ах ты, ноченька»

Тат. нар. песня «Умырзая»

Тат. нар. песня «Арча» обр. Р. Бакирова

Тат. нар. песня «Бормалы су»

Тат. нар. песня «Красивая девушка» обр. Р. Бакирова

#### **Этюды**

А. Гедике Этюд ми минор

К. Гурлит Этюд до мажор

- А. Денисов Этюд ля мажор
- А. Денисов Этюд соль мажор
- А. Лешгорн Этюд соль мажор
- В. Новожилов Этюд ре мажор
- А. Рожков Этюд ля минор
- Д. Самойлов Этюд №1, №2
- Г. Тышкевич Этюд ля мажор

### **Примерная программа переводного зачета**

#### **1 вариант**

- Р. Бажилин «Деревенские гулянья»
- Рус. нар. песня «Перевоз Дуня держала»

#### **2 вариант**

- В. Савелов «Непоседа»
- Тат. нар. песня «Красивая девушка» обр. Р. Бакирова

### **Пятый класс**

### **Репертуарный список**

#### **Пьесы**

- Р. Бажилин Петрушка
- Р. Бакиров Татарский народный танец
- Г. Беляев Полечка
- Г. Беляев Вальс Пьеро и Коломбина
- М. Глинка Ходит ветер у ворот
- В. Завальный Мимолётное настроение
- В. Завальный Колыбельная
- В. Завальный Мелодия
- К. Листов В землянке
- В. Шаинский Песенка крокодила Гены
- И. Шатров На сопках Маньчжурии
- Е. Попов Над окошком месяц
- С. Майкапар Вальс
- Л. Моцарт Менуэт

#### **Народные песни и танцы**

- Рус. нар. песня «Как из улицы в конец» обр. А. Коробейникова
- Рус. нар. песня «Ой Иван-то ты, Иван» обр. В. Савелова
- Рус. нар. песня «Вдоль да по речке» обр. В. Белова
- Рус. нар. песня «Во кузнице»
- Р. Бажилин обр. рус. нар. танца «Камаринская»
- Р. Бажилин обр. рус. нар. песни «Белолица-круглолица»
- Аз. Иванов обр. рус. нар. песни «Пойдуль я, выйдуль я»
- Укр. нар. танец «Метелица»
- П. Лондонов обр. рус. нар. песни «По ягоды»
- П. Лондонов обр. рус. нар. песни «Коробейники»
- А. Онегин обр. бел. нар. песни «Крыжачок»
- Н. Корецкий «Украинская танцевальная»
- Г. Шахов обр. укр. нар. песни «Гаем зелененьким»
- Тат. нар. песня «Ал чәчәк» обр. Р. Ахметшина



Тат. нар. песня «Аниса»  
Тат. нар. песня «Эх, чибәр кыз икән»  
Тат. нар. песня «Апипа» обр. А. Ключарева  
Тат. нар. песня «Бишле бию»

### **Примерная программа выпускного экзамена**

#### **1 вариант**

Тат. нар. песня «Аниса»  
Аз. Иванов обр. рус. нар. песни «Пойдуль я, выйдуль я»  
А. Тихончук Полька

#### **2 вариант**

Л. Моцарт Менуэт  
Тат. нар. песня «Бишле бию»  
П. Лондонов обр. рус. нар. песни «Коробейники»

## **ДОМРА**

### **Первый класс**

### **Репертуарный список**

#### **Пьесы**

И. Брамс «Петрушка»  
В. Витлин «Серенькая кошечка»  
Г. Гладков «Песенка львёнка и черепахи»  
Г. Киркор обр. «Уж как по мосту мосточку»  
П. Куликов Этюд  
В. Локтев обр. «Спи малыш»  
Тат. нар. песня «Аленький цветочек» обр. М. Музафарова  
Тат. нар. песня «Зятюшка» обр. М. Музафарова  
Тат. нар. песня «Мой соловей» обр. М. Музафарова  
Укр. нар. песня «Веселые гуси»  
Чешск. нар. песня «Аннушка»  
Чешск. нар. песня «По ягоды»  
Т. Попатенко «Грибы»  
Е. Рыбкин «Вальс маленьких мышат»  
В. Ребиков «Воробушек»  
В. Шаинский «Про кузнечика»

#### **Ансамбль**

Л. Бетховен «Сурок»  
Д. Кабалевский «Ежик». перел. М. Белавина  
Рус. нар. песня «Коробейники». обр. В. Цветкова  
Рус. нар. песня «Ходила младшенька по борочку». обр. Т. Захарьина  
Рус. нар. песня «Веселые гуси». обр. М. Красева

### **Примерная программа переводного зачета**

#### **1 вариант**

И. Брамс «Петрушка»  
Тат. нар. песня «Мой соловей» обр. М. Музафарова

## **2 вариант**

Е. Рыбкин «Вальс маленьких мышат»

С. Людкевич обр. «Прилетай, прилетай»

### **Второй класс** **Репертуарный список**

#### **Пьесы**

Х. Глюк «Весёлый танец»

Тат. нар. песня «Каз канаты» обр. М. Берлин-Печниковой

Тат. нар. песня «Джамия» обр. Р. Сабита

Тат. нар. песня «Праздничный танец» обр. Р. Сабита

Тат. нар. песня «Шуточная» обр. Л. Батыркаевой

Тат. нар. песня «Сизый голубь» обр. М. Музафарова

Чешск. нар. песня «По ягоды» обр. А. Семячкина

Ж. Пьерпон «Бубенчики»

Рус. нар. песня «Я на горку шла»

Рус. нар. песня «Если добрый ты»

Н. Сидельников «Грустная песенка»

В. Тарнопольский обр. рус. нар. песни «На горе - то калина»

Укр. нар. песня «Ой джигуне, джигуне»

Чешск. нар. песня «Мой конёк»

В. Шаинский «Песня Чебурашки»

#### **Ансамбль**

Л. Бетховен «Сурок»

Д. Кабалевский «Ежик» перел. М. Белавина

Рус. нар. песня «Коробейники» обр. В. Цветкова

Рус. нар. песня «Ходила младшенька по борочку» обр. Т. Захарьина

Рус. нар. песня «Веселые гуси» обр. М. Красева

Рус. нар. песня «У голубя, у сизого» обр. В. Глейхмана

### **Примерная программа переводного зачета**

#### **1 вариант**

В. Моцарт «Майская песня»

В. Шаинский «Песня Чебурашки»

#### **2 вариант**

Рус. нар. песня «Я на камушке сижусь»

Тат. нар. песня «Сизый голубь» обр. М. Музафарова

### **Третий класс** **Репертуарный список**

#### **Пьесы**

И.С. Бах «Маленький прелюд»

Рус. нар. песня «На горе — то калина» обр. Н. Дмитриева

Рус. нар. песня «Уж ты, поле мое» обр. В. Сапожникова

Тат. нар. песня «Верба клонится» обр. Л. Хайрутдинова

Тат. нар. песня «Ашхабад» обр. З. Хабибуллина

А. Гречанинов Вальс

В. Косенко «Украинская народная песня»

З. Левина «Неваляшки»

Г. Муффат «Бурре»

Ж. Петрухин Этюд

С. Рахманинов «Русская песня»

Н. Рота «Поговори со мной»

Рус. нар. песня «По малину в сад пойдём»

Б. Сметана «Полька»

В. Шаинский «Песня крокодила Гены»

### **Ансамбль**

И. Бах «Хорал»

Р. Паулс «Колыбельная»

Б. Барток «Дразнилка»

Рус. нар. песня «Я пойду ли молоденька»

Обр. В. Комаровского неап. нар. песня «Санта Лючия»

### **Примерная программа переводного зачета**

#### **1 вариант**

А. Гречанинов Вальс

Рус. нар. песня «На горе - то калина» обр. Н. Дмитриева

#### **2 вариант**

И. Бах «Маленький прелюд»

Н. Рота «Поговори со мной»

### **Четвёртый класс** **Репертуарный список**

#### **Пьесы**

Л. Бетховен «Контрданс»

М. Блантер «Песня о казачке»

Ю. Блинов Этюд

С. Василенко обр. «Ты, раздолье моё»

А. Глазунов «Лёгкая соната»

Э. Григ «Норвежский танец»

Я. Дусек «Старинный танец»

Д. Кабалевский «Клоуны»

С. Коняев Этюд

Н. Лысенко обр. укр. нар. песни «Солнце низенько»

А. Лядов «Прелюдия»

Рус. нар. песня «Ивушка» обр. Н. Успенского

Рус. нар. песня «Сама садик я садила» обр. М. Красева

Рус. нар. песня «Уж ты, сад. Ай, утушка луговая» обр. Н. Любимовой

Тат. нар. песня «Апипа» обр. Виноградова Ю.

В. Шаинский «Антошка»

М. Шмитц «Принцесса танцует вальс»

А. Пильщиков Этюд A-dur

А. Пильщиков Этюд A-dur

Ю. Соловьев Этюд E-dur

### **Ансамбль**

И. Бах «Хорал»

Р. Паулс «Колыбельная»

Б. Барток «Дразнилка»

Рус. нар. песня «Я пойду ли молоденька» обр. В. Комаровского

Неап. нар. песня «Санта Лючия»

## **Примерная программа переводного зачета**

### **1 вариант**

1. С. Василенко обр. «Ты, раздолье моё»

2. А. Лядов «Прелюдия»

### **2 вариант**

1. Э. Григ «Норвежский танец»

2. Тат. нар. песня «Апипа» обр. Ю. Виноградова

### **Пятый класс**

### **Репертуарный список**

### **Пьесы**

А. Власов «Мелодия»

Г. Глазунов «Пиццикато»

В. Городовская обр. «У зори-то, у зореньки»

Ц. Кюи «Восточная мелодия»

И. Линике «Маленькая соната»

В. Мотов (обр.) «Научить-ли тя, Ванюша»

И.С. Бах «Рондо»

И.С. Бах- Ш. Гуно «Ave Maria»

В. Моцарт «Немецкий танец»

Р. Пергамент Старый напев «Шутки прибаутки»

С. Прокофьев «Гавот»

С. Рахманинов «Итальянская полька»

И. Роголев «Рондо в старинном стиле»

К. Сен-Санс «Лебедь»

З. Фибих «Поэма»

Л. Боккерини «Менуэт»

Тат. нар. песня «Аниса» обр. Р. Ильясова

Тат. нар. песня «Гафтиляу» обр. А. Ключарева

Тат. нар. песня «Яблони» обр. Р. Белялова

В. Моцарт Соната 1 часть

А. Птичкин Этюд

И. Тамарин «Старинный гобелен»

Ю. Шишаков «Напев»

Ф. Шуберт «Музыкальный момент»

## **Ансамбль**

Д. Каччини «Аве Мария»

Г. Андрюшенков «Полька-Азбука»

К. Вебер «Хор охотников»

Рус. нар. песня «То не ветер ветку клонит» обр. С. Туликова

А. Даргомыжский «Ванька - Танька»

### **Примерная программа выпускного экзамена**

#### **1 вариант**

В. Моцарт Соната 1 часть

Ц. Кюи «Восточная мелодия»

В. Городовская обр. «У зори-то, у зореньки»

#### **2 вариант**

И. Тамарин «Старинный гобелен»

Г. Глазунов «Пиццикато»

Ф. Шуберт «Музыкальный момент»

## **БАЛАЛАЙКА**

### **Первый класс**

### **Репертуарный список**

#### **Пьесы**

А. Руббах «Зайка»

Г. Киркор обр. рус. нар. песни «Не летай соловей»

Л. Бетховен «Экосез»

Н. Фомина обр. рус. нар. песни «Я на камушке сижу»

С. Степенковский обр. рус. нар. песни «Как на тоненький ледок»

А. Илюхин обр. рус. нар. песни «Как у наших у ворот»

А. Дорожкин «Мелодия»

О. Нечаева «Бей, Барабан!»

М. Магиденко «Самолет»

И. Стравинский «Тилим - бом»

Н. Бакланова обр. рус. нар. песни «Ах ты, хмель мой, хмелек»

Б. Феоктистов обр. рус. нар. песни «Вдоль по улице в конец»

А. Илюхин обр. рус. нар. песни «Как со горки»

Ш. Соколаи «Эстонская народная песня»

В. Мельников «Веселое настроение»

#### **Ансамбль**

М. Качурбина «Мишка с куклой танцуют полечку»

М. Качурбина обр. рус. нар. песни «Под горой калина»

Ф. Шуберт «Вальс»

Р. Шуман «Марш»

А. Дирванаускас «Литовский народный танец»

К. Шутенко обр. «По дороге жук»

М. Иорданский «Песенка про чибиса»

### **Примерная программа переводного зачета**

#### **1 вариант**

О. Нечаева «Бей, Барабан!»

Н. Бакланова обр. рус. нар. песни «Ах ты, хмель мой, хмелек»

## **2 вариант**

Н. Фомина обр. рус. нар. песни «Я на камушке сажу»

В. Мельников «Веселое настроение»

## **Второй класс**

### **Репертуарный список**

#### **Пьесы**

В. Панин «Заводная игрушка»

Н. Будашкин «Вальс»

Т. Сыгретенский «Кукушечка»

Л. Книппер обр. рус. нар. песни «Полюшко - поле»

В. Моцарт «Аллегро»

А. Илюхин обр. рус. нар. песни «Вы послушайте, ребята»

В. Андреев «Вальс бабочка»

Ж. Люлли «Гавот»

М. Магиденко «Плясовая»

Д. Кабалевский «Клоуны»

В. Моцарт «Майская песня»

Б. Феоктистов «Плясовой наигрыш»

Б. Дварионас обр. рус. нар. песни «Как под яблонькой»

Д. Голубева обр. рус. нар. песни «Степь да степь кругом»

#### **Ансамбль**

Г. Андрюшенков обр. рус. нар. песни «Как по травке»

В. Беляев «Кавалерийская»

Г. Гладков «Песенка друзей»

Й. Гайдн «Алеманда»

И. Шелмакова обр. рус. нар. песни «Вдоль по улице в конец»

### **Примерная программа переводного зачета**

#### **1 вариант**

В. Моцарт «Аллегро»

Д. Кабалевский «Клоуны»

#### **2 вариант**

Ж. Люлли «Гавот»

Б. Дварионас обр. рус. нар. песни «Как под яблонькой»

## **Третий класс**

### **Репертуарный список**

#### **Пьесы**

И. Балмашова обр. рус. нар. песни «Как пошли наши подружки»

Н. Красавина обр. рус. нар. песни «Кундюбочка»

Л. Обер «Тамбурин»

П. Чайковский «Вальс»

К. Вебер «Танец»

Т. Смирнова «Протяжная»

С. Панченко «Мелодический этюд»

Д. Шостакович «Танец»

Б. Трояновский обр. рус. нар. песни «На Иванушке чапан»

Д. Шостакович «Заводная кукла»  
Ф. Шуберт «Шотландский танец»  
Т. Шутенко обр. рус. нар. песни «Шла крольчиха за травкой»

#### **Ансамбль**

М. Белавин «Ничто в полюшке не колышется»  
В. Глейхман обр. рус. нар. песни «Во лесочке комарочков много уродилось»  
П. Нечепоренко «Родные напевы»  
А. Шалов обр. рус. нар. песни «Заставил меня муж парну банюшку топить»  
А. Шалов «Маленький машинист»

### **Примерная программа переводного зачета**

#### **1 вариант**

Д. Шостакович «Танец»  
Н. Красавина обр. рус. нар. песни «Кундюбочка»

#### **2 вариант**

Б. Трояновский обр. рус. нар. песни «На Иванушке чапан»  
П. Чайковский «Вальс»

### **Четвёртый класс Репертуарный список**

#### **Пьесы**

В. Мотов обр. рус. нар. песни «Научить ли ты Ванюша»  
А. Новиков «Смуглянка»  
В. Андреев «Испанский танец»  
К. Вебер Вальс  
Н. Фомин «Пава»  
И.С. Бах «Волынка»  
А. Илюхин обр. укр. нар. песни «Ехал казак за Дунай»  
М. Глинка «Танец» обр. В.Зажигин  
А. Рожкова обр. рус. нар. песни «Я с комариком плясала»  
Н. Фомин обр. «Овернский танец»  
В. Андреев «Полонез»  
А. Варламов «Что мне жить и тужить»  
И.С Бах - К.Сен - Санс «Бурре»

#### **Ансамбль**

В. Белецкий «Марш Гротеск»  
А. Шалов обр. рус. нар. песни «Степь да степь кругом»  
Ю. Клепалов «Частушка и песня»  
П. Чайковский «Танец феи драже» обр. А. Шалова

### **Примерная программа переводного зачета**

#### **1 вариант**

Н. Фомин «Пава»  
А. Рожкова обр. рус. нар. песни «Я с комариком плясала»

#### **2 вариант**

А. Варламов «Что мне жить и тужить»  
В. Андреев «Испанский танец»

### **Пятый класс Репертуарный список**

## **Пьесы**

Ю. Шишаков Сюита «Воронежские акварели»: А вы, ути, а вы, ути, Матаня  
А. Шалов Сюита «Аленкины игрушки», «Игрушечные часы с боем»,  
«На тройке»

И.С. Бах. Концерт а moll 1 час, обр. П. Нечепоренко

В. Андреев «Вальс Фавн»

обр. Б. Трояновского

В. Городовская «Калинка»

Е. Дербенко «Монолог»

А. Шалов «По небу по синему»

С. Василенко «Романс»

## **Ансамбль**

А. Шалов «Кольцо души девицы»

Е. Дербенко «Джаз Балалайка»

А. Хачатурян «Танец с саблями» обр. А. Шалова

## **Примерная программа выпускного экзамена**

### **1 вариант**

Ю. Шишаков Сюита «Воронежские акварели»

А вы, ути, а вы, ути, Матаня

И.С. Бах. Концерт а moll 1 час, обр. П. Нечепоренко

### **2 вариант**

А. Шалов Сюита «Аленкины игрушки» «Игрушечные часы с боем»  
«На тройке»

В. Андреев «Вальс Фавн» обр. Б. Трояновского

## **ГИТАРА**

### **Первый класс**

### **Репертуарный список**

### **Обработки народных песен**

П. Агафшин рус. нар. песня «Во саду ли, в огороде»

Бел. нар. песни: «Перепелочка», «Савка и Гришка»

К. Вильбоа рус. нар. песня «Ах, по мосту, по мосту»

В. Вильгельми укр. нар. песня «По дороге жук, жук»

А. Иванов-Крамской рус. нар. песни: «Вниз по матушке по Волге»,  
«Петушок», «Уж как по мосту, по мосту», «Земелюшка-чернозем»

В. Калинин рус. нар. песни: «Степь да степь кругом», «Ивушка»

Укр. нар. песня «Ой, лопнул обруч»

Е. Ларичев рус. нар. песня «Во саду ли, в огороде»

рус. нар. песня «Во поле береза стояла»

В. Михайлов рус. нар. песни: «За реченькой диво», «Во сыром бору тропина», «Ах  
вы, сени, мои сени», «Сеяли девушки яр хмель», «Как у наших у  
ворот»

В. Михайлов укр. нар. песни: «Ой джигуне, джигуне», «Ехал казак за Дунай»

В. Пахомов рус. нар. песня «Веселые гуси»

Рус. нар. песни: «Василек», «Дождик», «Как под горкой»,



«На зеленом лугу», «Не летай, соловей»,  
«Пойду ль я, выйду ль я»

### **Этюды**

Б. Генце Этюд C-dur  
Е. Гнесина Этюд C-dur  
М. Джулиани op. 100, Этюд № 1  
А. Иванов-Крамской Этюды C-dur, a-moll  
Н. Иванова-Крамская Этюд e-moll  
М. Каркасси Этюды C-dur, a-moll  
В. Калинин Этюды C-dur, a-moll, e-moll  
Н. Кост Этюд C-dur

### **Пьесы**

Д. Агуадо Аллегретто, Анданте  
М. Джулиани Аллегретто, Аллегро, Вальс, Экосез  
А. Диабелли Менуэт  
А. Иванов-Крамской Вальс, Колыбельная, Маленький вальс, Песня,  
Пьеса, Прелюдия  
Н. Иванова-Крамская Вальс  
Д. Кабалевский Маленькая полька, Пьеса  
В. Калинин Полька, Вальс, Прелюдия, Танец  
М. Каркасси Аллегретто, Анданте, Андантино,  
Вальс, Прелюды  
Ф. Карулли Аллегретто, Анданте, Андантино,  
Модерато, Вальс, Танец  
В. Курочкин Вальс  
В. Козлов «Грустная песенка»

### **Ансамбль**

И. Бах «Канон»  
Дж. Дюарт «Кукушка», «Индейцы»  
Рус. нар. песня «Ты пойдешь, моя коровушка, домой»  
Рус. нар. песня «Среди долины ровныя»

## **Примерная программа переводного зачета**

### **1 вариант**

М. Каркасси Вальс  
Рус. нар. песня «Во саду ли, в огороде» обр. Е. Ларичева

### **2 вариант**

А. Иванов-Крамской Прелюдия  
Рус. нар. песня «Как на матушке на Неве-реке» обр. В. Яшнева

## **Второй класс**

### **Репертуарный список**

### **Обработки народных песен**

В. Вильгельми рус. нар. песня «В низенькой светелке»  
В. Заремба укр. нар. песня «Дивлюсь я на небо»

- А. Иванов-Крамской рус. нар. песни: «Ах ты, матушка»,  
 «Как у наших у ворот», «Полно-те, ребята»,  
 «Среди долины ровныя», «Я на горку шла»,  
 «То не ветер ветку клонит», «Под окном черемуха  
 колышется», «Позарастали стежки-дорожки»,  
 «Во поле береза стояла»
- В. Калинин Сибирская плясовая
- В. Калинин рус. нар. песни: «Как под горкой», «По улице  
 мостовой», «Калинка», «Как при лужку», «Вдоль да по речке»,  
 «Подгорная», «Ах ты, береза», «Ой, полным-полна коробушка»,  
 «Тонкая рябина», «Неделька»
- О. Кроха рус. нар. песни: «Ах ты, степь широкая», «Ах ты,  
 ноченька», «Хуторок», «Не корите меня, не браните»,  
 «У зари-то, у зореньки»
- Е. Ларичев рус. нар. песни: «Вниз по матушке по Волге»,  
 «Во поле береза стояла», «Отдавали молодую», «Над полями», «Вот  
 мчится тройка почтовая», «Помнишь ли меня, мой свет», «Уж ты, поле  
 мое»

### **Этюды**

- П. Агафшин Этюд  
 Д. Агуадо Этюды  
 Н. Бакланова Этюд  
 Л. Бунина Этюд  
 В. Бобри Этюды  
 Е. Гнесина-Витачек Этюд  
 М. Джулиани Этюды  
 А. Диабелли Этюды

### **Пьесы**

- Д. Агуадо Маленький вальс  
 Л. Анзаги «Одиночество»  
 Л. Вайс Менуэт  
 В. Гетце Северный танец  
 А. Гречанинов «В разлуке», «На качелях», Мазурка  
 М. Джулиани Пьеса  
 А. Диабелли Менуэт, Модерато  
 А. Иванов Полька  
 А. Иванов-Крамской «Грустный напев», Медленный вальс,  
 Танец, Прелюдия, Пьеса
- В. Калинин Полька  
 М. Каркасси Андантино, Аллегретто, Баркарола, Вальс, Пьеса, Полька, Прелюдия  
 Ф. Карулли Аллегретто, Анданте, Вальс, Ларгетто, Прелюдия, Романс, Сицилиана,  
 Танец
- В. Козлов Полька «Топ-топ-топ», «Маленькая арфистка»  
 Е. Ларичев Напев  
 И. Мерц Андантино

## **Ансамбль**

И. Бах И. «Канон»

Дж. Дюарт «Кукушка», «Индейцы»

Рус. нар. песня «Ты пойдя, моя коровушка, домой»

Рус. нар. песня «Среди долины ровныя»

## **Примерная программа переводного зачета**

### **1 вариант**

А. Иванов-Крамской Танец

Рус. нар. песня «Помнишь меня, мой свет» обр. Е. Ларичева

### **2 вариант**

Ф. Карулли Аллегретто

Рус. нар. песня «Ах, Настасья» обр. В. Михайлова

## **Третий класс**

### **Репертуарные списки**

#### **Обработки народных песен**

П. Агафшин рус. нар. песня «Лучинушка»

М. Александрова Цыганская песня «Сосница»

К. Вильбоа рус. нар. песня «Ты, молоденький молодчик молодой»

В. Вильгельми укр. Нар. песня «Бандура»

А. Виницкий «В огороде была», «Вчера было воскресенье», «Последний мазур» «Сто лет» (застольная), Карпатский танец, «Звездочка», «От молодого бука до молодого бука»

М. Высоцкий рус. нар. песня «Уж как пал туман»

А. Иванов-Крамской русские народные песни: «Как пошли наши подружки», «Калинка», «Дивка в сенях стояла», «Не будите меня, молодую», «Уж ты, сад», «Позарастили стежки-дорожки», «При долинушке стояла», «Сама садик я садила», «Ты поди, моя коровушка, домой»,

А. Калинин рус. нар. песни: «Вот мчится тройка почтовая», «За реченькой было», Русская плясовая «Барыня», Частушка укр. нар. песня «Вечер во дворе»

В. Коновалов рус. нар. песни: «Ах ты, зимушка-зима», «Хуторок»

В. Кочетов рус. нар. песни: «Как ходил, гулял Ванюша»

О. Кроха рус. нар. песни: «Вниз по Волге-реке», «Эх ты, доля», «Меж крутых бережков»

#### **Этюды**

Д. Агуадо Этюды

М. Джулиани Этюд ор.100, №11

А. Диабелли Этюды

А. Иванов-Крамской Этюды

А. Кано Этюд

М. Каркасси Этюды

Ф. Карулли Этюды

### **Полифонические пьесы**

И. С. Бах Ария, Менуэт, Менуэт, Полонез

Г. Гендель Ария, Сарабанда

Р. Де Визе Гавот, Менуэт, Сарабанда

И. Кригер Бурре, Менуэ

В. Луканюк Лирическая пьеса

### **Пьесы**

Д. Агуадо Анданте

З. Аудинтан Романс

Ю. Блинов Колыбельная

А. Веницкий Медленный блюз, «Происшествие»

А. Гедике Танец

М. Глинка Мазурка, Полька, Прощальный вальс

А. Диабелли Модерато

М. Жербин Марш перел. Г. Любимова

И. Кюффнер Адажио

С. Луканюк Ноктюрн, Лирическая пьеса

Ф. Молино Прелюдия, Романс, Танец

К. Молчанов Вальс перел. Н. Михайленко

В. Моцарт Два вальса

Н. Паганини Испанский вальс

В. Ребиков Восточный танец

### **Ансамбль**

И. Бах «Менуэт»

А. Веницкий Джазовые этюды

Ф. Дуранте «Гальярда»

Итал. нар. песня «Санта Лючия»

Э. Торлакссон «Гитарное буги»

## **Примерная программа переводного зачета**

### **1 вариант**

Ф. Карулли Рондо

Рус. нар. песня «Ты пойдешь, моя коровушка, домой» обр. А. Иванова-Крамского

### **2 вариант**

И. С. Бах Менуэт

Н. Кошкин «Воздушный змей»

## **Четвёртый класс** **Репертуарный список**

### **Обработки народных песен**

П. Агафшин рус. нар. песня «Эх да ты, калинушка»

З. Беренд англ. нар. песня «Зеленые рукава»

А. Иванов-Крамской рус. нар. песни: «Во саду ли в огороде»,  
«Пойду ль я, выйду ль я»

- А. Калинин рус. нар. песня «Зачем тебя я, милый мой, узнала»  
Б. Киселев «Белолица-круглолица»  
Е. Ларичев рус. нар. песни: «Выхожу один я на дорогу»,  
«Ты гори, моя лучина», «Выйду ль я на реченьку»

### **Этюды**

- Н. Альфонсо Этюд D-dur  
М. Джулиани Этюд D-dur  
В. Калинин Этюды A-dur, e-moll  
М. Каркасси Этюд op.60, №15, Этюды F-dur, A-dur, e-moll  
Ф. Карулли Этюд A-dur  
Н. Кост Этюд G-dur

### **Полифонические пьесы**

- И. С. Бах Бурре e-moll, Ларго d-moll, Сарабанда, Менуэт, Полонез  
Г. Гендель Ария, Сарабанда  
Ф. Кампион Фуга D-dur  
А. Корелли Ария, Сарабанда  
Н. Михайленко Лирическая пьеса, Полифоническая пьеса  
А. Моцарт Менуэт E-dur Ж. Рамо Менуэт  
М. Ронкалли. Прелюдия

### **Пьесы**

- А. Абаза «Утро туманное»  
Ф. Амиров Воспоминание  
Д. Агуадо Аллегро  
А. Барвинский «Кукушечка»  
Л. Бетховен «Сурок»  
С.Л. Вайс Фантазия  
Л. Валькер Маленький романс  
А. Варламов Вальс, Напоминание  
Э. Вила-Лобос «Пусть мама баюкает»  
А. Веницкий «Как долго на Вавеле», «Пей, Куба», «Шла девочка»,  
«Розовый слон», Танец гайдуков, Босса-нова, «Сюрприз», «Бабушкина шкатулка»  
М. Глинка Мазурка

### **Ансамбль**

- А. Веницкий «Лирическая мелодия»  
В. Ерзунов «Танец прошедшего лета»  
Д. Лерман обр. «Испанский танец»  
В. Козлов «Неаполитанские ночи»  
М. Теодоракис «Сиртаки»

### **Примерная программа переводного зачета**

#### **1 вариант**

- М. Джулиани op.71, Сонатина №1, ч.1  
Л. Валькер Маленький романс

#### **2 вариант**

- Н. Паганини Сонатина C-dur  
А. Иванов-Крамской Вариации на тему рус. нар. песни «Пойду ль я, выйду ль я»

**Пятый класс**  
**Репертуарный список**

**Обработки народных песен**

- М. Высоцкий. рус. нар. песня «Уж как пал туман»  
А. Иванов-Крамской рус. нар. песня «Я на камушке сажу»  
А. Калинин рус. нар. песни: «Ой ты, зимушка-зима»,  
«Ах вы, сени, мои сени»  
Е. Ларичев рус. нар. песни: «Тонкая рябина», «Вдоль по улице метелица метет»  
В. Лебедев Русская пляска «Барыня»

**Этюды**

- М. Джулиани ор.48, Этюды № 5, ор. 139, Этюды № 4,6 ор.100,  
Этюд № 13 Этюд D-dur  
А. Иванов-Крамской Этюды C-dur, E-dur, D-dur  
М. Каркасси ор. 60, Этюды № 2,4,9,14,19 Этюд A-dur

**Пьесы**

- М. Анидо Аргентинская народная мелодия  
Ф. Амиров Весенняя песня  
А. Барриос Юмореска  
А. Варламов «Благодарность»  
А. Веницкий «Старый медведь», «Трояк» (старинный танец) «Птичка»,  
«Танцуй, танцуй», «Вышла девушка»  
«Летит голос над росой»,  
Польский танец «Дочки мельника»,  
«Это и довольно»

- М. Глинка «Чувство»  
В. Гомес Романс  
Б. Дварионас Вальс  
Ф. Минисетти «Вечер в Венеции»

**Ансамбль**

- В. Асеведо «Маленький бразилец»  
И. Бах «Сицилиана»  
В. Ерзунов «Ночная дорога»  
О. Копенков «Вальс над Сожем»  
В. Руднев «Деревенская зарисовка»

**Примерная программа выпускного экзамена**

**1 вариант**

- Н. Паганини Соната C-dur  
В. Гомес Романс  
В. Лебедев Русская пляска «Барыня»

**2 вариант**

- Ф. Минисетти «Вечер в Венеции»  
И.С. Бах Прелюдия D-dur  
М. Высоцкий Рус. нар. песня «Уж как пал туман»

## **СКРИПКА**

### **Первый - второй классы** **Репертуарный список**

#### **Пьесы**

- В. Якубовская «Дождик», «Козочка», «Пастушок»,  
«Четыре струны», «Зарядка», «Колыбельная»  
Рус. нар. песни: «Андрей - воробей», «Сорока», «Лиса по лесу ходила», «Скок, скок, поскок», «Как под горкой под горой», «Две тетери», «Ворон», «Ходит зайка по саду», «Во саду ли, в огороде», «Как пошли наши подружки», «На зелёном лугу»  
Чешск. нар. песни: «Прогоним курицу», «Кукушечка» (обр. А. Камаровского)  
Укр. нар. песня «Пеку, пеку хлебчик»  
В. Кучеров «Трое котят», «Лисица»  
М. Магиденко «Петушок»  
Л. Сигал «Мы со скрипкой друзья»  
Е. Тиличеева «Часы»

#### **Ансамбль**

##### **Первый класс**

- Рус. нар. песня «Ты пойдешь, моя коровушка, домой»  
Польск. нар. песня «Мишка с куклой»  
Бел. нар. песня «Перепелочка»

##### **Второй класс**

- Рус. нар. песня «Как пошли наши подружки»  
В. Моцарт «Колыбельная»  
В. Моцарт «Менуэт»

### **Примерная программа переводного зачета**

#### **Первый класс**

##### **1 вариант**

- Л. Сигал «Мы со скрипкой друзья»  
Рус. нар. песня «Лиса по лесу ходила»

##### **2 вариант**

- Е. Тиличеева «Часы»  
Чешск. нар. песня «Прогоним курицу»

#### **Второй класс**

##### **1 вариант**

- В. Моцарт «Аллегretto»  
Рус. нар. песня «Во саду ли в огороде»

##### **2 вариант**

- В. Кучеров «Лисица»  
В. Карасева «Горошина»

#### **Третий класс**

### **Репертуарный список**

#### **Пьесы**

- Бел. нар. песни: «Савка и Гришка», «Перепёлочка»  
Н. Бакланова «Колыбельная», «Марш октябрят»

Л. Бетховен «Прекрасный цветок»  
Й. Гайдн «Песенка»  
Д. Кабалевский «Маленькая полька», «Прогулка», «Марш»  
В. Калинников «Тень-тень», «Журавель»  
В. Моцарт «Майская песня», «Колыбельная», «Песня пастушка»

#### **Ансамбль**

И. С. Бах Менуэт»  
Л. Бетховен «Сурок»  
Г. Пёрселл «Ария»  
И. Дунаевский «Колыбельная»

### **Примерная программа переводного зачета**

#### **1 вариант**

Бел. нар. песня «Савка и Гришка»  
Н. Бакланова «Колыбельная»

#### **2 вариант**

Й. Гайдн «Песенка»  
В. Калинников «Тень-тень»

### **Четвёртый класс Репертуарный список**

#### **Пьесы**

Англ. Нар. песня «Спи малыш»  
Чешск. нар. песня «Аннушка»  
Н. Бакланова «Мазурка», «Романс», «Хоровод»  
Л. Бекман «Ёлочка»  
Л. Бетховен «Два народных танца», «Сурок»  
И. Брамс «Петрушка»  
Й. Гайдн «Анданте», «Песенка»  
А. Гедике «Зайка»  
Э. Григ «Менуэт»  
Н. Лысенко «Колыбельная»  
К. Вебер «Хор охотников»  
Г. Пантильон «Алегретто»  
Г. Пёрселл «Ария»  
Н. Потоловский «Зайка»  
В. Рейман «Грустная песенка»

#### **Ансамбль**

С. Прокофьев Шествие из симфонической сказки «Петя и волк»  
Й. Брамс «Колыбельная»

### **Примерная программа переводного зачета**

#### **1 вариант**

А. Гедике «Зайка»  
Э. Григ «Менуэт»

#### **2 вариант**

Г. Пёрселл «Ария»  
В. Рейман «Грустная песенка»



**Пятый класс**  
**Репертуарный список**

**Пьесы**

- А. Айвазян «Армянский танец»  
Н. Бакланова «Мазурка», «Романс», «Хоровод»  
З. Багиров «Романс»  
И. Бах «Гавот»  
Л. Бетховен «Два народных танца»  
К. Вебер «Хор охотников», «Вальс»  
Й. Гайдн «Менуэт»  
Г. Гречанинов «Колыбельная», «Вальс»  
М. Глинка «Песня Вани»  
Р. Глиэр «Русская песня», «Монгольская песня»  
К. Глюк «Весёлый хоровод»  
Р. Ильина «На качелях»  
Д. Кабалевский «Галоп», «Старинный танец»  
В. Калинин «Вперегонки», «Колыбельная», «Танец»,

**Ансамбль**

- И.С. Бах- Ш. Гуно «Аве Мария»  
Итал. нар. песня «Санта Лючия»  
Ф. Шуберт «Музыкальный момент» и «Серенада»

**Примерная программа выпускного экзамена**

**1 вариант**

- М. Глинка «Песня Вани»  
Л. Бетховен «Два народных танца»  
К. Стеценко «Колыбельная»

**2 вариант**

- К. Глюк «Весёлый хоровод»  
А. Комаровский «Пастушок»  
Н. Соколовский «Танец»

**ВИОЛОНЧЕЛЬ**

**Первый класс**

**Репертуарный список**

**Пьесы**

- Укр. нар. песня «Красная коровка»  
В. Якубовская «Козочка», «Зарядка», «Колыбельная»,  
«Петушок» «Как у нашего кота»  
И. Волчков «Дождик»  
Рус. нар. песня «Не летай, соловей»  
Рус. нар. песня «Сорока»  
Рус. нар. песня «Лиса по лесу ходила»  
Рус. нар. песня «Скок, скок, поскок»

Рус. нар. песня «Две тетери»

Рус. нар. песня «Ворон»

### **Ансамбль**

Рус. нар. песня «Во саду ли в огороде»

Рус. нар. песня «Петушок»

Н. Бакланова «Скерцо»

### **Этюды**

Л. Мардеровский №75,78,82

Ю. Полянский Этюд

Р. Сапожников Этюд

Л. Ли Этюд

## **Примерная программа переводного зачета**

### **1 вариант**

Рус. нар. песня «Две тетери»

В. Карасева «Горошина»

### **2 вариант**

В. Моцарт «Аллегретто»

Рус. нар. песня «Скок, скок, поскок»

## **Второй класс**

### **Репертуарный список**

### **Пьесы**

Рус. нар. песня «Я пойду ли молоденька»

Бел. нар. песня «Перепёлочка», «Савка и Гришка»

А. Диабелли «Анданте»

Укр. нар. песня «Коляда»

А. Айвазян «Армянская народная песня»

А. Айвазян «Армянский народный танец»

П. Базелен «Колыбельная»

Д. Кабалевский «Марш»

Ф. Шуберт «Экосез»

### **Ансамбль**

Рус. нар. песня «Там за речкой, там за перевалом»

В. Моцарт «Аллегретто»

Й. Гайдн «Тема из симфонии»

Ж. Люлли «Песенка»

## **Примерная программа переводного зачета**

### **1 вариант**

Рус. нар. песня «Я пойду ли молоденька»

В. Калинин «Журавель»

### **2 вариант**

А. Гречанинов «Утренняя прогулка»

Укр. нар. песня «Коляда»

**Третий класс**  
**Репертуарный список**

**Этюды**

- Л. Григорян Этюд
- Р. Сапожников Этюд
- В. Кальянов Этюд

**Пьесы**

- А. Гречанинов «Утренняя прогулка»
- Л. Бетховен «Народный танец»
- А. Айвазян «Армянская народная песня»
- Рус. нар. песня «Хороводная»
- Л. Бетховен «Песня»
- А. Моцарт «Весенняя песня»
- Д. Кабалевский «Марш»
- П. Чайковский «Старинная французская песенка»
- Ю. Щуровский «Лирическая»

**Ансамбль**

- Укр. нар. песня «Ой, лопнул обруч»
- Н. Бакланова «Мазурка»
- В. Калинин «Журавель»

**Примерная программа переводного зачета**

**1 вариант**

- Укр. нар. песня «Прилетай, прилетай»
- Рус. нар. песня «Хороводная»

**2 вариант**

- А. Айвазян «Армянская народная песня»
- В. Моцарт «Весенняя песня»

**Четвёртый класс**  
**Репертуарный список**

**Этюды**

- С. Ли Этюд
- Р. Сапожников Этюд
- К. Давыдов Этюд

**Пьесы**

- Й. Гайдн «Менуэт»
- А. Гречанинов «Весельчак»
- Г. Шлемюллер «Гавот»
- Л. Бетховен «Экосез»
- М. Мусоргский «Песня»
- Р. Шуман «Сиротка»
- Д. Кабалевский «Вприпрыжку»
- Л. Бетховен «Сурок»

**Ансамбль**

- А. Гречанинов «Весельчак»

Ф. Шуберт «Менуэт»

**Примерная программа переводного зачета**

**1 вариант**

Л. Бетховен «Сурок»

Р. Шуман «Весёлый крестьянин»

**2 вариант**

Ф. Шуберт «Менуэт»

Н. Римский-Корсаков «Мазурка»

**Пятый класс**

**Репертуарный список**

**Этюды**

Ю. Дотцауэр Этюд

Р. Сапожников Этюд

Л. Мардеровский Этюд

**Пьесы**

И. С. Бах «Песня»

Л. Бетховен «Контрданс»

М. Глинка «Испанская песня»

П. Чайковский «Игра в лошадки»

Р. Шуман «Дед Мороз»

А. Сокальский «Песенка»

В. Косенко «Скерцино»

Э. Вила-Лобос «Колыбельная»

А. Хачатурян «Андантино»

П. Чайковский «Колыбельная в бурю»

**Ансамбль**

Н. Бакланова Аллегретто»

Л. Бетховен «Сурок»

**Примерная программа выпускного экзамена**

**1 вариант**

И. С. Бах «Песня»

М. Глинка «Испанская песня»

О. Евлахов «Романс»

**2 вариант**

А. Хачатурян «Андантино»

Л. Бетховен «Контрданс»

П. Чайковский «Игра в лошадки»

**ФЛЕЙТА**

**Первый класс**

**Репертуарный список**

**Этюды**

И. Пущечников «Школа игры на флейте». Упражнения №№ 1-20

А. Покровский «Этюды». Этюды №№1-8

**Пьесы**

М. Магиденко «Петушок»  
И. Пушечников «Дятел», «Песенка»  
В. Витлин «Кошечка»  
Рус. нар. песня «Как под горкой, под горой»  
М. Красев «Топ-топ»  
В. Моцарт «Аллегретто»  
Рус. нар. песня «Во поле береза стояла»

### **Примерная программа переводного зачёта**

#### **1 вариант**

Рус. нар. песня «Как под горкой, под горой»  
М. Красев «Топ-топ»

#### **2 вариант**

В. Моцарт «Аллегретто»  
Рус. нар. песня «Во поле береза стояла»

### **Второй класс**

#### **Репертуарный список**

#### **Этюды**

И. Пушечников «Школа игры на флейте». Упражнения №№ 21-39  
А. Покровский «Этюды». Этюды №№9-19  
Ю. Должиков Этюды №№1-9

#### **Пьесы**

Д. Кабалевский «Маленькая полька»  
И. С. Бах «Песня»  
Б. Майзель «Кораблик»  
И. Пушечников «Про Петю»  
Л. Бекман «Елочка»  
Бел. нар. песня «Перепелочка»  
М. Иорданский «Песенка про Чибиса»  
М. Мильман «Барашек»  
М. Глинка «Не щебечи, соловейку»

### **Примерная программа переводного зачёта**

#### **1 вариант**

Л. Бекман «Елочка»  
Бел. нар. песня «Перепелочка»

#### **2 вариант**

М. Мильман «Барашек»  
М. Глинка «Не щебечи, соловейку»

### **Третий класс**

#### **Репертуарный список**

#### **Этюды**

И. Пушечников «Школа игры на флейте». Упражнения №№ 40-59  
А. Покровский «Этюды». Этюды №№20-29  
Ю. Должиков Этюды №№10-19

#### **Пьесы**

Ф. Шуберт «Вальс»

В.А. Моцарт «Майская песня»  
Н. Римский-Корсаков «Славление»  
А. Ключарева «Родная речь»  
И. Пушечников «Колыбельная песня»  
Обр. С. Стемпневского «Пастушок»

**Примерная программа переводного зачёта**

**1 вариант**

Ф. Шуберт «Вальс»  
Н. Римский-Корсаков «Славление»

**2 вариант**

В. А. Моцарт «Майская песня»  
А. Ключарева «Родная речь»

**3 вариант**

И. Пушечников «Колыбельная песня»  
Обр. С. Стемпневского «Пастушок»

**Четвёртый класс**

**Репертуарный список**

**Этюды**

А. Покровский «Этюды». Этюды №№30-39  
Ю. Должиков Этюды №20-29

**Пьесы**

Обр. Л. Тагировой тат. нар. песня «Галиябану»  
И. Гайдн «Менуэт»  
М. Глинка «Жаворонок»  
А. Хачатурян «Андантино»  
Обр. Дж. Файзи «Будет красивой»  
М. Легран «Буду ждать тебя»  
Л. Бетховен «Народный танец»

**Примерная программа переводного зачёта**

**1 вариант**

Обр. Л. Тагировой тат. нар. песня «Галиябану»  
И. Гайдн «Менуэт»

**2 вариант**

М. Легран «Буду ждать тебя»  
Л. Бетховен «Народный танец»

**Пятый класс**

**Репертуарный список**

**Этюды**

А. Покровский «Этюды». Этюды №№30-39  
Ю. Должиков Этюды №№20-29  
Н. Платонов Этюды №№1-5

**Пьесы**

Д. Шостакович «Шарманка»  
И. С. Бах «Гавот»  
Б. Дварионас «Прелюдия»

Н. Бакланова «Хоровод»  
М. Глинка «Полька»  
И. Брамс «Петрушка»  
К. Глюк «Танец»,  
А. Гречанинов «Грустная песенка»,  
Д. Шостакович «Вальс-шутка»

### Примерная программа выпускного экзамена

#### **1 вариант**

Д. Шостакович «Шарманка»  
И. Бах «Гавот»  
Б. Дварионас «Прелюдия»

#### **2 вариант**

И. Брамс «Петрушка»  
А. Корелли «Сарабанда»  
К. Глюк «Танец»

## **ВОКАЛ**

### **Первый класс**

### Репертуарный список

#### **Вокализы**

Ф. Абт, С. Крупа - Шушарина

#### **Народные песни**

Бел. нар. песня «Перепелка»

Рус. нар. песня «Как у наших у ворот».

Рус. нар. песня «Жил на свете комарочек»

Укр. нар. песня «Выйди, выйди солнышко» обр. А. Луканина

Укр. нар. песня «Ой, бежит ручьем вода»

#### **Детские песни современных композиторов**

(В. Шаинского, Е. Крылатова, Ген. Гладкова, М. Дунаевского, Ю. Чичкова, Р. Паулса, Я. Дубравина, С. Баневича, О. Хромушина, Е. Зарицкой и др.).

Г. Гладков «Мистер жук»

Д. Кабалевский. «Наш край»

М. Парцхаладзе «Лягушонок» <http://igraj-poj.narod.ru/>

Ю. Чичков «Зеленые ботинки»

Б. Кравченко «Башмачки» <http://igraj-poj.narod.ru/>

В. Шаинский «Песня Незнайки» <http://notes.tarakanov.net/>

А. Иевлев «Подарок маме»

Л. Тагирова «Осенняя»

Т. Агафонова «Солнечный лучик», «Одуванчик»

Е. Крылатов «Колыбельная медведицы», «Крылатые качели»

#### **Произведения современных композиторов под фонограмму**

А. Петряшева Рыжий кот

А. Иевлев Подарок маме

А. Ермолов Будет дорога

твоя легка

## Примерная программа переводного зачета

### **1 вариант**

Рус. нар. песня «Как у наших у ворот»

Б. Кравченко «Башмачки» <http://igraj-poj.narod.ru/>

### **2 вариант**

Рус. нар. песня «Жил на свете комарочек»

А. Иевлев «Подарок маме»

## **Второй класс**

### Репертуарный список

#### **Вокализы**

Ф. Абт, С. Крупа - Шушарина

#### **Народные песни**

Рус. нар. песня «Со вьюном я хожу» обр. А. Луканина

Рус. нар. песня «Как у наших у ворот»

А. Корнева кубинск. нар. песня «Мама»

#### **Классические песни**

Ц. Кюи «Лето»

Л. Бетховен «Сурок»

И. Гайдн «Мы дружим с музыкой»

М. Глинка «Ты, соловушко, умолкни»

#### **Детские песни современных композиторов**

(В. Шаинского, Е. Крылатова, Ген. Гладкова, М. Дунаевского, Ю. Чичкова, Р. Паулса, Я. Дубравина, С. Баневича, Н. Карша, О. Хромушина, Е. Зарицкой и др.).

Ю. Чичков «Песенка про жирафа»

Л. Тагирова «Кышкы бишек жыры»

#### **Популярные песни из кинофильмов, ретро, песни о Великой Отечественной войне композиторов:**

(А. Петрова, Ю. Милютин, В. Соловьёва-Седова, В. Баснера, И. Дунаевского, Э. Колмановского, А. Пахмутовой и др.).

#### **Произведения современных композиторов под фонограмму**

О. Ольханский «Рыба - солнце»

А. Иевлев «Звздопад»

Э. Калашникова «Сны рассвета»

А. Ермолов «Кукушкины гаммы»

## Примерная программа переводного зачета

### **1 вариант**

Рус. нар. песня «Со вьюном я хожу» обр. А. Луканина

муз. А. Ермолова, сл. В. Борисова «Веселая песенка»

### **2 вариант**

Л. Бетховен «Сурок»

А. Ермолов «Кукушкины гаммы»

## **Третий класс**

### Репертуарный список

#### **Вокализы**

Ф. Абт, С. Крупа-Шушарина



## **Народные песни**

А. Корнева неап. нар. песня «Санта Лючия»

Рус. нар. песни: «Ох, я селезня любила», «Девчонка везла на возу», «У зари- то у зореньки», «В низенькой светелке», «То не ветер ветку клонит», «На горе-то калина», «Пряха» (а капелла)

Бел. нар. песня «Со вьюном я хожу» (а капелла)

Бел. нар. песня «Дударики»

Франц. нар. песня «Пастушка»

О. Хромушин «Что такое лужа», «Баю –баюшеньки –баю»

М. Минков «Дорога добра» [igraj-roj.narod.ru](http://igraj-roj.narod.ru)

## **Классические песни**

И. Гайдн «К дружбе» [igraj-roj/narod.ru](http://igraj-roj/narod.ru)

А. Тома «Вечерняя песня» [igraj-roj.narod.ru](http://igraj-roj.narod.ru)

Г. Струве «Красавица Аленушка»

Л. Бетховен «Сурок» [igraj-roj/narod.ru](http://igraj-roj/narod.ru)

М. Глинка «Жаворонок»

## **Популярные песни из кинофильмов, ретро, песни о Великой Отечественной войне композиторов:**

(А. Петрова, Ю. Милютина, В. Соловьёва-Седова, В. Баснера, И. Дунаевского, Э. Колмановского, А. Пахмутовой и др.).

Г. Гладкова, сл. В Лугового «Песня о волшебниках»

Е. Крылатов «Ябеда -корябеда»

Р. Паулс «Кашалотик»

Е. Крылатов «Лесной олень», «Все сбывается на свете»

Ю. Чичков «Самая счастливая»

Л. Батыркаева «Кояшлы ил»

Т. Марченко «Колибри»

## **Произведения современных композиторов под фонограмму**

О. Ольханский «Волшебная мечта»

А. Иевлев «Ты звезды зажигай»

А. Петряшева «Я хочу чтобы не было больше войны»

В. Колесников «Оглянись вокруг»

Э. Калашникова «Улыбнись»

## **Примерная программа переводного зачета**

### **1 вариант**

А. Тома «Вечерняя песня»

муз Г. Гладкова, сл. В Лугового «Песня о волшебниках»

### **2 вариант**

Л. Батыркаева «Кояшлы ил»

В. Колесников «Оглянись вокруг»

## **Четвёртый класс**

## **Репертуарный список**

### **Вокализы**

Ф. Абт, Г. Зейдлер, Б. Лютген

### **Народные песни**

Рус. нар. песня «Ох, я селезня любила»

Кубинская нар. песня «Мама» [igraj-roj.narod.ru](http://igraj-roj.narod.ru)

### **Популярные песни из кинофильмов, ретро, песни о Великой Отечественной войне композиторов:**

(А. Петрова, Ю. Милютин, В. Соловьёва-Седова, В. Баснера, И. Дунаевского, Э. Колмановского, А. Пахмутовой и др.)

В. Плешак «Собачкины огорчения» <http://notes.tarakanov.net/>

Г. Гладков «Песня – спор» <http://notes.tarakanov.net/>

А. Калныньш «Музыка» [igraj-roj.narod.ru](http://igraj-roj.narod.ru)

Я. Дубравин «Музыка в лесу», «Все начинается со школьного звонка»

Г. Струве «Моя Россия» [igraj-roj.narod.ru](http://igraj-roj.narod.ru)

С. Крупа – Шушарина «Именины паука»

Я. Дубравин «Снеженика», «Гаммы», «Кожаный мяч», «Попутная песня», «Все начинается со школьного звонка»

С. Крупа – Шушарина «Белая береза»

А. Петров «Шагаю по Москве»

Л. Тагирова «Кышкы бишек жыры»

Г. Гладков «Песня о волшебниках»

Г. Гладков- Югин «Все сбывается на свете»

И. Брамс «Божья коровка»

Ц. Кюи «Лето»

И. Брамс «Песочный человечек»

М. Глинка «Жаворонок»

### **Произведения современных композиторов под фонограмму**

О. Ольханский «Не забывайте»

А. Иевлев «Ангелы»

Л. Марченко «Как ни странно»

М. Дунаевский «Леди совершенство»

### **Примерная программа переводного зачета**

#### **1 вариант**

муз Г. Гладкова, сл. В Лугового «Песня о волшебниках»

Р. Паулс «Кашалотик»

#### **2 вариант**

Дж. Перголези «Ах! Зачем я не лужайка»

Г. Гладков- Югин «Все сбывается на свете»

#### **3 вариант**

П.И. Чайковский «Мой Лизочек так уж мал»

муз. Е. Рыбкина, сл. Д. Башвиновой «Музыкальный бегемотик»

### **Пятый класс**

### **Репертуарный список**

#### **Вокализы**

Ф. Абт, Г. Зейдлер, Б. Лютген

#### **Классические песни**

А. Тома «Вечерняя песня» [igraj-roj.narod.ru](http://igraj-roj.narod.ru)

А.П. Долуханян «Четыре таракана и сверчок» [igraj-roj/narod.ru](http://igraj-roj/narod.ru)

В. А. Моцарт «Весенняя»

М. Глинка «Жаворонок»

- Л. Бетховен «Сурок» [igraj-poj/narod.ru](http://igraj-poj/narod.ru)  
 Э. Григ «Лесная песнь»  
 И. Гайдн «К дружбе» [igraj-poj/narod.ru](http://igraj-poj/narod.ru)  
 В. Мендельсон «Воскресное утро»  
 М. Минков «Дорога добра» [igraj-poj.narod.ru](http://igraj-poj.narod.ru)  
 В. Плешак «Собачкины огорчения» <http://notes.tarakanov.net/>  
 Е. Крылатов «Прекрасное далеко», «Крылатые качели», «Лесной олень»,  
 В. Шаинский «Крейсер Аврора», «Облака», «Когда мои друзья со мной»  
 Ю. Зацарский «Рассветная песня»  
 Я. Дубравин «Песня о земной красоте»  
 В. Резников «Я не умею танцевать»  
 Л. Марченко «Мария», «Менуэт»  
 Ю. Антонов «Родные места»  
 О. Ткач «Ты, помни»
- Произведения современных композиторов под фонограмму**  
 В. Тюльканов «Облака»  
 Н. и Н. Нужины «Россия», «Дети мира» и т. д.  
 П. Хайруллин «Джаз для вас»  
 А. Иевлев «Новый день»  
 О. Ольханский «Если мы вместе»

### Примерная программа выпускного экзамена

#### **1 вариант**

- М. Глинка «Жаворонок»  
 П. Хайруллин «Джаз для вас»

#### **2 вариант**

- А. Тома «Вечерняя песня»  
 О. Ольханский «Если мы вместе»

## **Список рекомендуемой литературы**

### **Рекомендуемая нотная литература. Фортепиано**

1. А. Артоболевская Первая встреча с музыкой: Учебное пособие. М.: Российское музыкальное издательство, 1996
2. И.С. Бах Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах. М.: Музыка, 2012
3. И.С. Бах Маленькие прелюдии и фуги для ф-но. Под ред. И. А. Браудо. СПб: Композитор, 1997
4. Г. Беренс Этюды. М.: Музыка, 2005 24 Г. Беренс 32 избранных этюда (соч.61, 68, 88)
5. А. Бертини Избранные этюды. М.: Музыка, 1992
6. Н. Ветлугина Музыкальный букварь. - М., Музыка, 1987 Веселые нотки. Сборник пьес для ф-но, 3-4 кл. ДМШ, вып. 1: Учебно-метод. пособие, сост.
7. О. Геталова, И. Визная «В музыку с радостью». СПб, Композитор, 2005
8. Э. Григ Избранные лирические пьесы для ф-но, Вып.1,2. М.: Музыка, 2011
9. Гедике А. 40 мелодических этюдов для начинающих, соч.32
10. Школа игры на фортепиано под общей редакцией А. Николаева ч.1. ч.2 изд. «Музыка» Москва 2003 г.
11. Учебный репертуар для учащихся 3,4 классов ДМШ редактор-составитель

Б. Милич, Москва «Кифара» 2000г.

12. Хрестоматия по татарской фортепианной музыке 1 часть. Сост.- Э. Ахметова, Е. Соколова, В. Спиридонова, К. Шашкина Издательский дом «Яналиф» Казань, 2002
13. «Веселые нотки» Хрестоматия педагогического репертуара. Сборник пьес для фортепиано 1 класс. Учебно-методическое пособие. Ростов-на-Дону «Феникс» 2005 г.
14. «Играем в четыре руки на фортепиано», выпуск 1,2 Издательство Владимира Катанского, Москва 2000г.
15. Н. Смирнова «Ансамбли для фортепиано в четыре руки» для ДМШ. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2006г.
16. Учебные пособия для ДМШ «Аллегро». Сборник ансамблей, этюдов, пьес для фортепиано, 1 класс ДМШ. Составление и общая редакция С. Барсуковой. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014 г.
17. И. Королькова «Первые шаги маленького пианиста». Ростов-на-Дону: «Феникс», 2010 г.
18. «Малыш и западноевропейская классическая музыка». Облегченные переложения для фортепиано. Составление и переложение В. Дуловой. Изд. «Союз художников», Санкт-Петербург, 2005г.
19. «Малыш и итальянская опера», Облегченные переложения для фортепиано в четыре руки. Составление и переложение Е. Юмаевой. Изд. «Союз художников», Санкт-Петербург, 2003г.
20. Т. Юдовина-Гальперина «Большая музыка – маленькому музыканту». Альбом 4,5 (5-7 годы обучения). Редакция О. Геталовой. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2005г.
21. Е. Данильян «Сборник фортепианных пьес». Тетрадь 1, 2. Москва, Россия, 2002г.
22. Р. Яхин полное собрание сочинений для фортепиано. Пьесы. Педагогический репертуар ДМШ и музыкальных училищ. Казань, 2003г.
23. Учебное пособие для фортепиано «Музыкальные жемчужинки». Полифония, крупная форма. выпуск 5. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2009г.
24. Учебное пособие для фортепиано «Музыкальные жемчужинки». Сонаты, сонатины, рондо и вариации. выпуск 3. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2007г. Составитель Н. Шелухина.
25. «Юному музыканту-пианисту» 5 класс. Учебно-методическое пособие: сост. Г. Г. Цыганова и И. С. Королькова. Изд. 9-е – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014г.
26. «Юному музыканту-пианисту»: учебно-методическое пособие. Хрестоматия педагогического репертуара. 2 класс. Сост. Г.Г. Цыганова и И.С, Королькова, Ростов-на-Дону: изд. «Феникс», 2004г.
27. Учебное пособие для ДМШ «Любимое фортепиано»: сборник пьес для учащихся 2-3 классов ДМШ. Учебно-методическое пособие, издание 2-ое. Составление и общая редакция С. Барсуковой. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2012г.
28. Н. Смирнова «Хрестоматия для фортепиано», средние классы ДМШ. Ростов-на-Дону: ООО «Феникс», 2010г.
29. Сборник ансамблей для начинающих пианистов «Один + один». Автор-составитель Ю. Литовко. Издательство «Союз художников», Санкт-Петербург, 2009г.
30. Серия «Учебные пособия для ДМШ», Петр Ильич Чайковский «Детский альбом в четыре руки». Переложение Л. Жульевой. Ростов-на-Дону: «Феникс» 2012г.

31. К. Черни Избранные этюды для фортепиано, редакция Г. Гермера, Москва «Музыка» 1999
  32. М. Клементи Избранные сонаты: для фортепиано. – М.: Музыка, 2012
  33. Л.В. Акентьева Нотки спрятались в словах Ростов – на – Дону «Феникс» 2010
  34. Л.В. Малахова Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста, методическое пособие, Ростов-на – Дону «Феникс» 2008
  35. Т.А.Рокитянская Воспитание звуком. Музыкальные занятия с детьми от трех до девяти лет. Ярославль, Академия развития, Академия холдинг 2002
  36. Э.Ш. Тургенева Музыкальная поляна. Пособие для начинающих играть на фортепиано в дух частях. Москва «Владос» 2002
  37. Н. Торопова Музыкальные зарисовки для учащихся младших и средних классов ДМШ. Учебно-методическое пособие Ростов-на – Дону «Феникс» 2005
  38. Перунова Музыкальная азбука. Ленинград всесоюзное издательство «Советский композитор» Ленинградское отделение 1990
  39. Ю. Литовко. Музыкальный букварь для подготовительной группы ДМШ фортепиано. Издательство «Союз художников» Санкт- Петербург 2010
  40. Н.Ветлугина Музыкальный букварь для детей младшего возраста. Москва. «Музыка» 1988
  41. Б. Милич Маленькому пианисту Москва «Кифара» 2000
  42. Б. Милич Фортепиано 1, 2, 3 кл. Кифара, 2006
  43. Б. Милич Фортепиано 4 кл. Кифара, 2001
  44. Б. Милич Фортепиано 6 кл. Кифара, 2002
  45. Музицирование для детей и взрослых, вып.2: Учебное пособие/ сост. Ю.В. Барахтин Новосибирск, Окарина, 2008
  46. Музыкальная коллекция, 2-3 классы ДМШ. Сборник пьес для ф-но. /Учебно-метод. пособие.
  47. Педагогический репертуар ДМШ 4-5 кл./ М.,1974
  48. Пьесы композиторов 20 века для ф-но. Зарубежная музыка/ Ред. Ю. Холопова М.,1996
  49. Сборник фортепианных пьес, этюдов и ансамблей, ч. 1. Сост. С. Ляховицкая, Л. Баренбойм. М., 1962
  50. А. Лемуан Соч.37. 50 характерных и прогрессивных этюдов. М.: Музыка, 51. 2010
  52. Ф. Лекуппе 25 легких этюдов. Соч. 17
  53. И. Лещинская Малыш за роялем. - М.: Кифара, 1994
  54. А. Лешгорн Избранные этюды. Соч.65, 66 25
  55. Ж. Металлиди «Дом с колокольчиком». Изд. «Композитор», СПб, 1994
- Рекомендуемая нотная литература. Баян, аккордеон**
1. А я играю на баяне. Сборник пьес для баяна, аккордеона / сост. и исп. ред. А. Романова. Вып. 1. - Новосибирск: Окарина, 2008. - 74 с.
  2. Р. Бажилин Школа игры на аккордеоне: учебно-методическое пособие. - М.: Издательство В. Катанского, 2007. - 208 с.
  3. Баян. Хрестоматия 1-3 классы ДМШ / Сост. и исп. ред. Д. Самойлова. - М.: Кифара, 2005. - 155 с.
  4. В. Завальный Музыкальная мозаика. Альбом для детей и юношества для баяна или аккордеона / Сост. и исп. ред. В. Родина. - М.: Кифара, 2002. –

56 с.

5. Аккордеон. 3-5 классы ДМШ./ сост. В. Мотова, Г. Шахова. – М.: Кифара, 2003 - 158с.
6. Р. Бакиров «Юный аккордеонист». - 1-3 кл ДМШ. / Р. Бакиров. -Магнитогорск: Агентство «Тан», 1994 – 48 с.
7. Баян 3 кл. ДМШ / Сост. А.Ф. Денисов, В.В. Угринович 1-е Изд. Киев - 1986
8. Р.Н. Бажилин «Самоучитель игры на баяне» Изд. В. Катанского Москва – 2005 – 112 с.
9. Детский альбом для баяна, аккордеона. / Сост. Н. Чайкин. С.-П –«Композитор», 2005 – 55с.
10. Е. Дербенко «Гармонь, баян, аккордеон в музыкальной школе» изд. дом «Фаина» 2013
11. Концертные пьесы для баяна и аккордеона. Изд. «Феникс» 2013. Е. Левин
12. «Музыкальный зоопарк» Для маленьких и самых маленьких баянистов и аккордеонистов: учебно-методическое пособие /сост. Е. Левина Ростов-на-Дону: Изд. «Феникс», 2011
- 13.Е. Левина - Ростов-на-Дону: Изд. «Феникс», Серия «Мои первые ноты», 2011 – 55 с.
- 14.Музыкальная мозаика. Альбом для детей и юношества для баяна и аккордеона./ Сост. В. Завальный, М.: «Кифара», 2002 – 56 с.
- 15.Новые произведения российских композиторов юным баянистам – аккордеонистам. 2-3 класс ДМШ. / сост. В. Ушенин. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. - 91с.
- 16.Новые произведения российских композиторов юным баянистам – аккордеонистам.4-5 класс ДМШ./ Сост. В. Ушенин. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. - 85с.
- 17.Новые произведения российских композиторов юным баянистам – аккордеонистам. 5-6 класс ДМШ. / Сост. В. Ушенин. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. - 69с.
- 18.Пятнадцать уроков игры на баяне. Подготовительный и первый кл. ДМШ./ Сост. Д. Самойлов М.: «Кифара», 1998 – 72с.
- 19.Татарские танцевальные мелодии. /Сост. В. Горшков, В. Коньков. – Казань, 2000. -150с.
- 20.Хорошее настроение: сборник пьес для баяна, аккордеона: 2-4 классы ДМШ/ С. Бредис. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. - 53с.
- 21.Хрестоматия баян. 1-3 кл. ДМШ. /Сост. Д. Самойлов, - М.: «Кифара», 2005- 160с
- 22.Хрестоматия баяниста 1-2 кл. /Сост. А. Крылусов, М.: «Музыка», 1999 - 77с.
- 23.Хрестоматия баяниста 5 кл. ДМШ. /Сост. В. Грачева, – М.: Музыка, – 1997 - 79с.
- 24.Хрестоматия баяниста. Старшие классы ДМШ. Часть2. /Сост. В. Грачева, В. Петрова. – М.: Музыка, 1999 -71с.
- 25.Хрестоматия баяниста. Сост. А. Крылусов. Изд.Музыка Москва 1997 г. – 80 с.
- 26.О. Шплатова «Первая ступенька». Юным аккордеонистам и баянистам: Учебно-методическое пособие / О. Шплатова: Ростов-на-Дону Феникс, (Мои первые ноты) – 2008 - 23с.
- 27.Этюды для баяна 2 кл. /Сост. А.Ф Нечипоренко, В.В. Угринович.- Киев «Музична Украина», 1981 – 48с.

28. Юному музыканту баянисту и аккордеонисту 3 кл. ДМШ. /сост. В. Ушенин - Ростов-н/Д «Феникс» - 2010.-90 с.
29. Аз. Иванов Руководство по игре на аккордеоне / ред. П. Говорушко. - Ленинград: Музыка, 1990. - 119 с.
30. П. Лондонов Школа игры на аккордеоне. - М.: Кифара, 2007. - 159 с.
31. Первые шаги: для начинающих баянистов и аккордеонистов: учебное пособие для ДМШ / Сост. и исп. ред. Е. Лёвина. - Ростов н/Д: Феникс, 2015. - 49 с.
32. Юному музыканту - баянисту-аккордеонисту: подготовительный класс: учебно-методическое пособие / Сост. В. Ушенин. - Изд. 2-е - Ростов н/Д: Феникс, 2011. - 57 с. (Хрестоматия педагогического репертуара)

### **Рекомендуемая нотная литература. Гитара, домра, балалайка**

1. П. Агафшин Школа игры на шестиструнной гитаре. - М., «Музыка», 2006г., 206с.
  2. С.В. Лукин Школа игры на трёхструнной домре. Начальные классы 1,2 части. Иваново ООО «Выбор» 2008 г.
  3. Азбука домриста. Тетрадь 2. / Сост. И. Г. Дьяконова. М., Классика-XXI, 2004
  4. Азбука домриста. Вып. 2. Составитель И. Дьяконова. М., Классика- XXI, 2004
  5. Азбука домриста для трехструнной домры. Сост. Т. Разумеева. М., 2006
  6. А. Александров Гаммы и арпеджио. М., 1967
  7. А. Александров «Школа игры на трехструнной домре». М., Музыка, 1990
  8. Пьесы для татарских композиторов для домры и фортепиано — Сост. Р. Ф. Амерханова — Хамитова. Казань.: Татар. Издательство. 2002 — 144с
  9. Пьесы для трехструнной домры в сопровождении ф-но. Сост. В. Мироманов М.: изд. «Кифара» 2002 — 40 с
  10. Пьесы для трехструнной домры ф-но. Выпуск 1. Сост. О.А. Ахунова изд. «Композитор» С/П 1998г. - 30с
  11. Пьесы для трехструнной домры ф-но. Выпуск 2. Сост. О.А. Ахунова изд. «Композитор» С/П 1998г. - 32с
  12. Пьесы для трехструнной домры и фортепиано младшие классы ДМШ. сост. Зверев А. - изд. «Композитор» С/П 2004г. - 33с
  13. Пьесы татарских композиторов в переложении для домры и фортепиано. Композиторы Татарстана — детям В. 1 Сост. Потапова Л. Н изд. «Казань» 2000 - 72с
  14. Пьесы татарских композиторов для домры и фортепиано Мозаика. Сост. Р. Амерханова — Халитова Казань. 1989 — 44с
  15. Татарские композиторы детям. Сост. Гарифуллина Г.М. Казань 2001 -22с.
  16. Хрестоматия. Балалайка 1- 3 классы ДМШ. – сост. Глейхман изд. «Кифара» г. Москва. 2009 г.
  17. Альбом начинающего балалаечника. Вып.7. М.,1978
  18. В. Глейхман Хрестоматия для балалайки 1-3 кл. ДМШ Москва «Кифара» 2007 г.
  19. В. Глейхман Хрестоматия для балалайки 3-5 кл. ДМШ Москва «Кифара» 2007 г.
  20. В. Зажигин Альбом для детей. Вып. 1. / Музыка, 1986 - 46с./
- Сайт: [dilibrary.jimdofree.com](http://dilibrary.jimdofree.com)
21. О. Глухов Педагогический репертуар 3-5 классы ДМШ. Вып. 2 / Музыка, 1977 - 48 с. / Сайт: <http://balalaika.org.ru/>
  22. В. Андреев Вальсы для балалайки и фортепиано / Москва, 1959 - 132 с. / Сайт: <http://balalaika.org.ru/>

23. Ю. Шишаков Сюита “Воронежские акварели” / М. : Сов. композитор, 1969 - 20 с. / Сайт: [dilibrary.jimdofree.com](http://dilibrary.jimdofree.com)
24. А. Шалов Сюита “Аленкины игрушки” / Санкт-Петербург : Композитор, 2004 / Сайт: <http://aperock.ucoz.ru/>
25. Ю. Блинов Пьесы для Балалайки / Москва, Сов. Комп. 1973 - 42 с./ Сайт: [dilibrary.jimdofree.com](http://dilibrary.jimdofree.com)
26. В. Зажигин, С. Щегловитов Хрестоматия балалаечника / Москва 1986 - 79с. / Сайт: [dilibrary.jimdofree.com](http://dilibrary.jimdofree.com)
27. Альбом баяниста. Учебный репертуар детских музыкальных школ / Сост. и обработка для баяна А. Иванова. - вып.2-М.: Музыка, 1987. -46с.
28. Альбом юного домриста. Младшие и средние классы ДМШ. Сост. Т. Пронина, Е. Щербакова. СПб, Композитор, 2002
29. Альбом для детей. Вып. 1. Сост. В. Евдокимов. М., 1986
30. Альбом для детей. Вып. 2. Сост. Л. Демченко. М., 1988
31. Альбом для детей и юношества: Произведения для шестиструнной гитары/ сост. Е. Ларичева. - Вьюга. М., «Музыка», 1987г., 36с.
32. Альбом для детей. Произведения для шестиструнной гитары. Вып.2. Сост. Г. Ларичева. - М., «Музыка», 1997г., 36с.
33. Альбом для детей и юношества. Сост. А. Цыганков. М., 1996
34. Альбом для детей и юношества. Вып. 1. Сост. В. Круглов. М., 1984
35. Альбом для детей и юношества. Вып. 2. Сост. В. Круглов. М., 1985
36. Альбом для детей и юношества Вып. 3. Сост. В. Чунин. М., 1987
37. Альбом начинающего домриста. Вып.3. Сост. С. Фурмин. М., 1971
38. Альбом ученика - домриста. Вып. 1. Сост. В. Герасимов, С. Литвиненко. Киев, 1971
39. Альбом ученика - домриста. Вып. 2. Сост. В. Герасимов, С. Литвиненко. Киев, 1973
40. В. Андреев Избранные произведения. М., 1983
41. [www.notnyj](http://www.notnyj.archiv.rf) архив.рф
42. нотный архив Сергея Пикулина
43. сайт С. Федорова 51. [www.Domrist.ru](http://www.Domrist.ru)

### **Рекомендуемая нотная литература. Скрипка**

1. В. Якубовская «Вверх по ступенькам. Начальный курс игры на скрипке» 1983г. Ленинград «Музыка»
2. М. Гарлицкий «Шаг за шагом»
3. Т. Захарьина Сборники переложений для скрипки и фортепиано
4. Т. Захарьина Скрипичный букварь
5. Классические пьесы. Обработка для скрипки и ф-но. М., 1984г.
6. Пьесы советских композиторов для скрипки и фортепиано ДМШ. Вып. 1,2 М., 1987г.
7. Педагогический сборник для 1-2 классов (под ред. В. Португалова)
8. Пьесы и произведения крупной формы. М., 1986г.
9. Пьесы и произведения крупной формы. М., 1988г
10. К. Родионов Начальные уроки игры на скрипке. М., 1960г.
11. К. Тахтаджиев Скрипка 2кл, К., 1989г.
12. К. Тахтаджиев Скрипка 3кл., К., 1990г.



### **Рекомендуемая нотная литература. Виолончель**

1. К. Давыдов «Школа игры на виолончели»
2. Л. Мардеровский «Школа игры на виолончели» 1990 «Музыка»- Москва
3. Л. Григорян «Школа этюдов для виолончели 1989 - Москва.
4. Избранные этюды для виолончели 1988 - Ленинград «Музыка».
5. Хрестоматия виолончелиста. Этюды младшие классы ДМШ. Композитор. Санкт-Петербург, 2016
6. В. Якубовская «Вверх по ступенькам. Начальный курс игры на скрипке», 1983 Ленинград «Музыка»
7. Избранные упражнения для виолончели 1987- «Музыка»
8. Р. Сапожников «Школа игры на виолончели» 1987 - Москва «Музыка» ред. Р. Сапожников.
9. Хрестоматия педагогического репертуара для виолончели ч-1. Пьесы 1-3 кл. 1967, Москва.
10. Хрестоматия для виолончели 1-2 кл. ДМШ. Пьесы, этюды 1994 г. «Музыка».
11. Хрестоматия для виолончели 3-4 ДМШ. Пьесы, произведения крупной формы, ансамбли 1988 г. Москва «Музыка»

### **Рекомендуемая нотная литература. Флейта**

1. И. Пушечников «Школа игры на блокфлейте»
2. Ю. Должиков «Хрестоматия для флейты 1-3кл»
3. Н. Платонов «Этюды для флейты»
4. Р. Гарипов «Произведения для флейты и фортепиано»
5. Ю. Должиков «Этюды для флейты 1-5кл»
6. В.И. Дегтярева «Избранные произведения для флейты
- 7.

### **Рекомендуемая нотная литература. Вокал**

1. А. Марченко «Лучшие песни о главном» Ростов- на- Дону Феникс, 2009
2. В. Попов Русская народная песня в детском хоре. - Москва «Музыка» 1985
3. М.И. Глинка Упражнения для усовершенствования голоса «Планета музыки» Санкт-Петербург- Москва- Краснодар, 2016
4. Е. Обухова «Веселое лето» Песни для детей Ростов- на- Дону Феникс, 2008
5. Л. Тагирова «Умырзая» Песни для детского голоса - Казань 2001
6. Ю. Чичков Избранные песни -Москва «Советский композитор», 1988
7. Е. Крылатов «Все сбывается на свете» Музыкальный сборник ООО Дрофа
8. Т. Агафонова «Коза –дереза» Концертный репертуар для маленьких артистов Казань, 2006
9. Т. Агафонова «Веселые человечки»
10. Р. Паулс «Птичка на ветке» песни для детей Санкт-Петербург, 2004
11. Я. Дубравин «Ты откуда музыка» Издательство «Музыка» Ленинград, 1988
12. А. Корнева «Мы запели песенку» Первые шаги юного вокалиста «Союз художников»- Санкт-Петербург 2006

## Методическая литература

1. А. Александров Школа игры на трехструнной домре. М., 1990
2. В. Беляков, Г. Стативкин Аппликатура готово-выборного баяна. - «Советский композитор» - М., 1978
3. А. Дмитриев «Позиционная аппликатура на баяне» Изд. «Союз художников» 2001-24 с.
4. Ф. Липс Искусство игры на баяне. / Ф. Липс. – М.: Лб1 Музыка, 1985 – 158 с.
5. В. Новожилов Баян: Популярный очерк. /В. Новожилов. – М.: Музыка, 1988 – 63с.
6. О. Шплатова «Первая ступенька». Юным аккордеонистам и баянистам: Учебно-методическое пособие / О. Шплатова: Ростов-на-Дону Феникс, (Мои первые ноты) – 2008 - 23с.
7. О.А. Блох Путь к техническому совершенству аккордеониста. - «ВИНИТИ» - М., 2007
8. Ю. Васильев, А. Широков Рассказы о русских народных инструментах. М., 1979
9. И.И. Веретенников, Русская народная песня в школе [Текст]: пособие для учителей и учащихся /И. Веретенников- Белгород: Северскодонечье, 1994 - 144с.
10. А.Ф. Гитман Донотный период начального обучения гитариста. - М., ООО «Престо», 2003
11. А.Ф. Гитман Начальное обучение игре на шестиструнной гитаре. - М., ООО «Престо», 2002
12. Л. Заложнова Доремишка Научно-методическое пособие для начинающих. - «Окарина» - Новосибирск, 2009
13. М. Имханицкий Новое об артикуляции и штрихах на баяне. /РАМ им. Гнесиных, - М., 1994
14. Из опыта работы преподавателей детских школ искусств области. /Сост. Л. Беляева, Л. Ежеленко, Д. Булгаков. - Белгород, 2008
15. Е. Климов Совершенствование игры на трехструнной домре. М., 1972
16. В. Круглов Искусство игры на трехструнной домре. М., 2001
17. В. Круглов Школа игры на домре. М., 2003
18. В. Круглов Новые приемы игры в оригинальном репертуаре для домры.
19. В сб. «Музыкальная педагогика и исполнительство на народных инструментах». Вып. 74. М., 1984
20. В.А. Манилов, В.А. Молотков Техника джазового аккомпанемента на шестиструнной гитаре (текст). 2-е издание, переработанное, дополненное. - Киев, «Музична Украина», 1984
21. А. В. Броун «Очерки по методике игры на виолончели» - М., «Музыка», 1967
22. Х. Беккер «Техника и искусство игры на виолончели» - М., «Музыка», 1978
23. Р. Е. Сапожников «Основы методики обучения игре на виолончели» - М., «Музыка», 1967
24. Л. С. Ауэр «Моя школа игры на скрипке». – С - П, «Композитор», 2014г.
25. С. М. Шальман «Я буду скрипачом. Школа игры на скрипке». – С - П, «Композитор», 2009
26. Ю.Н. Должиков Техника дыхания флейтиста. Вопросы музыкальной педагогики. М., Музыка, 1983
27. Ю.Н. Должиков «Артикуляция и штрихи при игре на флейте». Вопросы

- музыкальной педагогики. М., Музыка, 1984
28. Н. Платонов Вопросы методики обучения игре на духовых инструментах. М., Музиздат, 1958
29. Информационный сайт <https://flauta.ru/>
30. П.Н Евтихийев., Карцева Г.А. Психолого-педагогические основы работы учащегося над музыкально-исполнительским образом. Музыкальное воспитание: опыт, проблемы, перспективы. Тамбов, Тамбовский музыкально-педагогический институт имени С.В.Рахманинова, 1994
31. Г.М. Цыпин Обучение игре на фортепиано Москва «Просвещение» 1984
32. И. Зетель Н. К. Метнер – Пианист Москва «Музыка» 1981
33. В. М. Спиридонова «Инвенции и симфонии» И.С. Баха в педагогическом репертуаре. Методическая разработка. Казань 1990
34. В классе А. Б. Гольденвейзера сост. Д. Д. Благой, Е.И. Гольденвейзер. Москва «Музыка»
35. «Эстрадное пение» - примерная учебная программа для детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств, 2006
36. А.М. Бруссер, М.П. Оссовская «Глаголим.Ру» ИПЦ «Маска» Москва 2007
37. М.И. Глинка Упражнения для усовершенствования голоса «Планета музыки» Санкт-Петербург - Москва - Краснодар, 2016
38. О. В. Кацер Игровая методика обучения детей пению. - СПб. изд. «Музыкальная палитра», 2008
39. Особенности вокальной методики в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья
44. <http://journalpro.ru/articles/osobennosti-vokalnoy-metodiki-v-rabote-s-detmi-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya/>
45. В.И. Филимонова «Методические рекомендации учителю-логопеду по обследованию голоса у детей дошкольного возраста. 2013  
userdocs.ru/medicina/116081/index.html.
46. А.Е. Варламов «Полная школа пения» Санкт-Петербург, изд-во «Планета музыки» - 2008. referad.ru/download/45406
47. П. Нечепоренко, В. Мельников Школа игры на балалайке. / Москва, 1988 - 184 с.
48. А. Илюхин Самоучитель игры на балалайке / Музыка, 1974 - 154 с./  
Сайт: dilibrary.jimdofree.com

